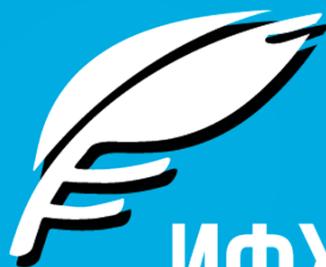


# НЕДЕЛЯ 20 НАУКИ 24



ИФЖиМКК

СТУДЕНЧЕСКАЯ  
КОНФЕРЕНЦИЯ

17 МАЯ



**РАСПОРЯДОК РАБОТЫ  
СТУДЕНЧЕСКОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
ИФЖиМКК ЮФУ  
«НЕДЕЛЯ НАУКИ – 2024»  
17 мая 2024 г.**

**9:00 – 10:00:** пленарное заседание (пер. Университетский, 93, ауд. 9).

**10:30 – 16:10:** работа секций согласно программе.

**16:30 – 17:30:** награждение победителей и призёров конференции (пер. Университетский, 93, ауд. 9).

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**9:00 – 10:00**

**пер. Университетский, 93, ауд. 9**

1. Открытие конференции, приветственное слово.

**Дмитрова Анна Владимировна,**  
директор ИФЖиМКК, кандидат филологических наук,  
доцент кафедры отечественной и зарубежной литературы

2. Ретроспективы и перспективы исследований по цифровой экономике: публикационный ландшафт.

**Никитаева Анастасия Юрьевна,**  
заведующий кафедрой информационной экономики,  
доктор экономических наук, профессор

## СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

### Секция 1. Русская литература

Начало в 10:30

[Ссылка для подключения](#)

#### Состав жюри:

Кузнецова А.В. (председатель) – д.ф.н., проф. кафедры отечественной и зарубежной литературы

Подковальникова А.С. – к.ф.н., доц. кафедры отечественной и зарубежной литературы

Салдыга В.О. (секретарь) – специалист по УМР кафедры отечественной и зарубежной литературы

#### Доклады:

1. Особенности лубочной повести на примере «Повести о Бове Королевиче».

Майборода Мария Викторовна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Подковальникова А.С.

2. Ложная кульминация как композиционный элемент в русской литературе 2-й половины XIX века (на материале жанра романа).

Полищук Ольга Сергеевна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Иванов О.Б.

3. Художественно-философское осмысление смерти в творчестве Л.Н. Толстого.

Чжен Цянь, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Миннуллин О.Р.

4. Способы выражения иронии и самоиронии в прозе И.А. Гончарова.

Ходжаева Мамур, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Ушакова Т.В.

5. Парфен Рогожин: высокое и низкое в семантике имени героя романа Ф. Достоевского «Идиот».

Шумилкина Юлия Владимировна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Максимова Е.С.

6. Романтическая ирония в повести Ф.М. Достоевского «Двойник».

Баушова Надежда Александровна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Кузнецова А.В.

7. Особенности художественного мироощущения А.П. Чехова в рассказе «Палата №6».

Никончук Екатерина Вячеславовна, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Ушакова Т.В.

8. Новый герой в русской литературе 20-х годов XX века (Н. Островский, Д. Бедный).

Агеев Михаил Евгеньевич, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Подковальникова А.С.

## **Секция 2. Новейшая русская литература**

**10:30 – 13:30**

**пер. Университетский, 93, ауд. 8**

### **Состав жюри:**

Калашникова С.М. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры отечественной и зарубежной литературы

Миннуллин О.Р. – д.ф.н., доц. кафедры отечественной и зарубежной литературы

Лисица А.Р. (секретарь) – аспирант кафедры отечественной и зарубежной литературы

### **Доклады:**

1. Особенности речевой организации художественного текста (на материале романа В.Г. Сорокина «Очередь»).

Козлов Иван Геннадьевич, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Иванов О.Б.

2. Роман Т. Толстой «Кысь»: к вопросу жанровой идентификации.

Чулкова Надежда Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Калашникова С.М.

3. Художественное своеобразие и система образов в романе А. Сальникова «Оккульттрегер».

Богуш Анна Сергеевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Подковальникова А.С.

4. Историческое и фантастическое время в романе А. Иванова «Пищевлок».

Юрьева Анастасия Александровна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Максимова Е.С.

5. Специфика комического в романе Д. Данилова «Саша, привет!».  
Китаева Полина Александровна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Мирошниченко О.С.
6. Роман Л. Петрушевской «Номер Один, или В садах других возможностей» как произведение постреализма.  
Замура Александра Сергеевна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Миннуллин О.Р.
7. Художественная психология детства в романе Е. Некрасовой «Калечина-Малечина».  
Тисленко Эвелина Владимировна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Калашникова С.М.
8. Жанровое своеобразие романа Ивана Шипнигова «Стрим».  
Волох Владислав Андреевич, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Калашникова С.М.
9. Образ творческой личности в романе Е. Водолазкина «Брисбен».  
Приходько Елизавета Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Калашникова С.М.
10. Образ семьи в романе М. Степновой «Женщины Лазаря».  
Крутовская Владислава Андреевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Калашникова С.М.

### **Секция 3. Лирический текст**

**Начало в 10:30**

**пер. Университетский, 93, ауд. 14**

#### **Состав жюри:**

Мирошниченко О.С. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры отечественной и зарубежной литературы

Иванов О.Б. – к.ф.н., доц. кафедры отечественной и зарубежной литературы

Карабасова О.А. (секретарь) – соискатель кафедры отечественной и зарубежной литературы

#### **Доклады:**

1. Цветовая образность в стихотворении С.А. Есенина «За тёмной прядью перелесиц...».

Шевцова Дарья Александровна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Кузнецова А.В.

2. Мортальная мотивика в элегиях В. Ходасевича.  
Ямшанов Кирилл Дмитриевич, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Мирошниченко О.С.
3. Поэтика мнимого косноязычия в «Воронежских тетрадах»  
О. Мандельштама.  
Ожигов Леонид Аркадьевич, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Мирошниченко О.С.
4. Тема жизни и смерти в лирике О.А. Седаковой.  
Квачук Давид Денисович, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Иванов О.Б.
5. Интерпретация лирики Г. Мюллер в свете приема остранения.  
Тутова Римма Григорьевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Котелевская В.В.
6. Лирика Гэри Снайдера в свете экокритики.  
Жижко Егор Андреевич, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Джумайло О.А.

#### **Секция 4. Мифопоэтика**

**13:40 – 16:10**

**пер. Университетский, 93, ауд. 8**

#### **Состав жюри:**

Черненко И.А. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры отечественной и зарубежной литературы

Багдасарова А.А. – к.ф.н., доц. кафедры отечественной и зарубежной литературы

Алентьева А.А. (секретарь) – специалист по УМР кафедры отечественной и зарубежной литературы

#### **Доклады:**

1. Мифопоэтика романа Г. Майринка «Голем».  
Лактионова Яна Юрьевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Черненко И.А.
2. Мифопоэтическая интерпретация романа Г. Грасса «Жестяной барабан» как неопикарески.  
Вирченко Дмитрий Владимирович, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Котелевская В.В.

3. Библейские мотивы в романсе Ф. Гарсиа Лорки “Romance de la Guardia Civil española”.

Епхиева Екатерина Романовна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Багдасарова А.А.

4. Юнгианская интерпретация антиутопического мира романа А. Кубина «Другая сторона».

Кириченко Дмитрий Вячеславович, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Котелевская В.В.

5. Магический реализм в повести Салмана Рушди «Гарун и море историй».

Неделько Полина Сергеевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Джумайло О.А.

6. Мономиф в романе Н. Геймана «Сыновья Ананси».

Ичик Елизавета Сергеевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Багдасарова А.А.

7. Генеалогия «чужести»: образ вампира в английской литературе.

Белько Никита Алексеевич, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Джумайло О.А.

8. Образ русалки в английской литературе рубежа веков.

Посохова Елизавета Евгеньевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Черненко И.А.

## **Секция 5. Компаративистика**

**13:40 – 16:10**

**ул. Пушкинская, 150, ауд. 128**

### **Состав жюри:**

Котелевская В.В. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры отечественной и зарубежной литературы

Семенченко Ю.И. – к.ф.н., ст. преп. кафедры отечественной и зарубежной литературы

Тищенко А.С. (секретарь) – аспирант кафедры отечественной и зарубежной литературы

### **Доклады:**

1. Хаос и космос в лабиринте: образ лабиринта в романе Кафки «Замок» и рассказах Дюрренматта.

Кузнецова Алина Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Черненко И.А.

2. Фауст и Маргарита: гётевский сюжет в романе Л.Н. Толстого «Воскресение».  
Калашникова Елизавета Львовна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Черненко И.А.
3. Образы и мотивы Ф.М. Достоевского в романе Э. Сабато «О героях и могилах».  
Беседко Полина Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Максимова Е.С.
4. Культ еды в романе Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль» и в сборнике В. Сорокина «Пир».  
Агеева Дарья Андреевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Подковальникова А.С.
5. «Рыцари предельной черты» в «Бесах» Достоевского и «Одержимых» Камю.  
Смирнова Арина Игоревна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Шуринова Н.С.
6. Интерпретация канона китайского фэнтези в современной отечественной литературе.  
Серкина Мария Александровна, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Подковальникова А.С.
7. Феномен ретеллинга в современной отечественной литературе (на примере русских сказок).  
Павлюков Илья Александрович, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Подковальникова А.С.
8. «Попаданчество» как сюжетобразующий элемент современной отечественной фантастики (Е. Красницкий, «Отрок»)  
Ларина Маргарита Андреевна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Подковальникова А.С.

## Секция 6. Литература и интермедиальность

10:30 – 13:30

ул. Пушкинская, 150, ауд. 128

### Состав жюри:

Григорьева Е.В. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры отечественной и зарубежной литературы

Осипова Т.О. – к.ф.н., доц. кафедры отечественной и зарубежной литературы

Мартыненко Е.А. (секретарь) – к.ф.н., преп. кафедры отечественной и зарубежной литературы

### Доклады:

1. «Манон» Прево и «Манон» Пуччини-Леонкавалло: своеобразие проблематики.

Зотеева Валерия Александровна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Семенченко Ю.И.

2. Образ Печорина в художественной транскрипции современных отечественных фанфиков.

Диденко Алина Александровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Калашникова С.М.

3. Образ смерти в вокальном цикле М.П. Мусоргского на слова П.В. Голенищева-Кутузова.

Гуменник Оксана Валерьевна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Иванов О.Б.

4. Интермедиальность в цикле А. Блока «Итальянские стихи».

Гипский Алексей Николаевич, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Калашникова С.М.

5. Три автора одной истории: поэтика режиссеров при исследовании адаптаций (на материале фильмов «Морфий» А. Балабанова, «Записки юного врача» М. Якжена и английского сериала «Записки юного врача» А. Хардкасла).

Алентьева Анастасия Алексеевна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Джумайло О.А.

6. Геопэтика Севера в произведениях О. Куваева.

Головатая Виктория Сергеевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Максимова Е.С.

7. Приемы воссоздания национального колорита в современном медиаконтенте (на примере славянского фэнтези).

Чумаченко Дарья Андреевна, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Подковальникова А.С.

8. Роман Р. Брэдбери “Something Wicked This Way Comes” и история его экранизаций.

Старикова Юлия Александровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Максимова Е.С.

9. Искусственный язык Newspeak как лингвистический феномен и способ отражения языковой картины мира жителей Океании (на материале романа Джорджа Оруэлла «1984»).

Урсу Наталья Олеговна 4 курс бак.  
Научный руководитель: Мкртчян Т.Ю.

10. Ономастическое пространство в компьютерной игре “World of Warcraft” и его лингвистические особенности.

Гречкина Анастасия Витальевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Мкртчян Т.Ю.

## **Секция 7. Зарубежная литература**

**Начало в 10:30**

**пер. Университетский, 93, ауд. 15**

### **Состав жюри:**

Джумайло О.А. (председатель) – д.ф.н., зав. кафедрой отечественной и зарубежной литературы

Шуринова Н.С. – к.ф.н., ст. преп. кафедры отечественной и зарубежной литературы

Крюкова В.Г. (секретарь) – аспирант кафедры отечественной и зарубежной литературы

### **Доклады:**

1. Поэтика столкновения с инобытийным в романе Д. Тартт «Тайная история».

Калашникова Анна Ивановна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Мирошниченко О.С.

2. Способы динамизации художественного мира в прозе с ослабленным «внешним» сюжетом (на материале рассказа В. Вульф «Пятно на стене»).

Торбина Елизавета Сергеевна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Мирошниченко О.С.

3. Лингвофилософская проблематика пьесы П. Хандке «Каспар».  
Горшенина Екатерина Александровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Котелевская В.В.
4. Поэтика ранимости в романе Али Смит «Случайно».  
Березуцкая Ксения Александровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Джумайло О.А.
5. Мотив отчуждения в романе Ю. Мисимы «Золотой храм».  
Нигаматова Светлана Раисовна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Шуринова Н.С.
6. Семантика женских образов в романе Н. Геймана «Океан в конце дороги».  
Сафиуллина Вероника Ильдаровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Багдасарова А.А.
7. Шекспировский след в романах Р. Брэдбери «Смерть – дело одинокое», «Что-то страшное грядет» и «451 градус по Фаренгейту».  
Старикова Юлия Александровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Максимова Е.С.
8. Жанровое своеобразие романа С. Кинга «Долгая Прогулка».  
Коробкина Мария Евгеньевна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Шуринова Н.С.
9. Культурный синкретизм в романе Эми Тан «Кухонный бог и его жена».  
Белова Алиса Леонидовна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Мартыненко Е.А.
10. Гу Чэн: творчество «туманного поэта» в эпоху культурной революции.  
Багаева Ксения Вадимовна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Мартыненко Е.А.

## **Секция 8. Методика преподавания литературы**

**Начало в 10:30**

**ул. Пушкинская, 150, ауд. 36**

### **Состав жюри:**

Ушакова Т.В. (председатель) – к.п.н., доц. кафедры отечественной и зарубежной литературы

Пономарева Д.В. – к.ф.н., доц. кафедры отечественной и зарубежной литературы

Горницкая Л.И. (секретарь) – к.ф.н., внештатный преп. кафедры отечественной и зарубежной литературы

### **Доклады:**

1. Интерпретация произведений Ф.М. Достоевского в читательской рефлексии на примере повести «Белые ночи».

Кушпет Данила Владимирович, 2 курс бак.

Научный руководитель: Пономарева Д.В.

2. Работа с произведениями малых прозаических жанров на уроках литературы в средней школе.

Лактионова Яна Юрьевна, 4 курс бак.

Научный руководитель: Ушакова Т.В.

3. Память как элемент культурного наследия на уроке литературы в средней школе (по повести Б. Васильева «А зори здесь тихие»).

Аверьянова Екатерина Дмитриевна, 4 курс бак.

Научный руководитель: Ушакова Т.В.

4. Анализ рассказа А.П. Чехова «Ионыч» на уроке литературы в средней школе через призму художественного мироощущения автора.

Никончук Екатерина Вячеславовна, 5 курс бак.

Научный руководитель: Ушакова Т.В.

5. Ирония и самоирония в романе «Обломов» в системе уроков по творчеству И.А. Гончарова.

Ходжаева Мамур, 5 курс бак.

Научный руководитель: Ушакова Т.В.

6. Лу Синь и русская классика: специфика художественной рецепции глазами китайских исследователей.

Хуэй Ланьсинь, 2 курс маг.

Научный руководитель: Белопольская Е.В.

7. Речь героев как отражение среды и эпохи в романе А.С. Макаренко «Педагогическая поэма».

Прокопенко Дарья Алексеевна, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Подковальникова А.С.

8. Лингвокультурный комментарий в анализе концепции героя (на материале романа Оскара Уайльда «Портрет Дориана Грея»).

Темирова Дениза Джамбулатовна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Джумайло О.А.

## **Секция 9. Мир Чехова**

**Начало в 10:30**

**ул. Пушкинская, 150, ауд. 12**

### **Состав жюри:**

Щаренская Н.М. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры русского языка

Маслакова Е.В. – к.ф.н., доц. кафедры русского языка

Максимова Е.С. – к.ф.н., доц. кафедры отечественной и зарубежной литературы

Крышник Е.Р. (секретарь) – магистрант

### **Доклады:**

1. Образ студента в прозе А.П. Чехова.

Чуйко Яна Владиславовна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Савенкова Л.Б.

2. Образы детей в переводах рассказов А.П. Чехова на китайский язык.

Чжоу Лухан, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Маслакова Е.В.

3. Смыслопорождающая функция метафоры с компонентом «вода» в пьесе А.П. Чехова «Три сестры».

Беседин Артем Игоревич, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Щаренская Н.М.

4. Роль метафоры смерти в образе Нины Заречной (пьеса А.П. Чехова «Чайка»).

Кожевникова Елизавета Юрьевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Щаренская Н.М.

5. Метафора пути в рассказе А.П. Чехова «Смерть чиновника».

Ван Сяоянь. 3 курс бак.  
Научный руководитель: Щаренская Н.М.

6. Концепция человека в пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад».  
Волобуева Дарья Александровна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Щаренская Н.М.
7. Реальность и ирреальность в снах персонажей (рассказы «Спасть хочется», «Ванька»)  
Чжан Ханьсун, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Изотова Н.В.
8. Внутренняя речь персонажей в повести А.П. Чехова «Три года»: звучащая и незвучащая.  
Манджиева Полина Викторовна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Изотова Н.В.
9. Вопросно-ответный диалог в рассказах А.П. Чехова о детях.  
Сюй Вейдун, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Изотова Н.В.
10. Особенности представления семейного дискурса в поздней прозе А.П. Чехова.  
Сыромятникова Екатерина Дмитриевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Изотова Н.В.
11. Невербальная составляющая коммуникативного поведения как отражение аффективно-эмоционального состояния персонажей в произведениях А.П. Чехова «Палата №6» и «Черный монах».  
Петрова Кристина Евгеньевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Изотова Н.В.
12. «Дама с собачкой» А. Чехова в фильме С. Долдри «Чтец».  
Винокуров Роман Юрьевич, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Максимова Е.С.
13. Система точек зрения в «Холстомере» Л. Толстого и «Каштанке» А. Чехова.  
Федотова Влада Алексеевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Максимова Е.С.
14. «Открытие мира» в повести А. Чехова «Степь».  
Филатова Елизавета Дмитриевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Максимова Е.С.

## Секция 10. Современные технологии обучения иностранному языку и актуальные вопросы методики преподавания

Начало в 10:30

[Ссылка для подключения](#)

### Состав жюри:

Борисенко В.А. (председатель) – к.ф.н., зав. кафедрой межкультурной коммуникации и методики преподавания иностранных языков

Дзюбенко А.И. – к.ф.н., доц. кафедры межкультурной коммуникации и методики преподавания иностранных языков

Жарина О.А. – к.ф.н., доц. кафедры межкультурной коммуникации и методики преподавания иностранных языков

Сергань С.В. (секретарь) – специалист по УМР кафедры межкультурной коммуникации и методики преподавания иностранных языков

### Доклады:

1. Применение цифровых образовательных ресурсов в процессе обучения английскому языку.

Овсянникова Аэлиита Олеговна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Колесина К.Ю.

2. Организация самостоятельной работы учащихся в современной средней школе при обучении иностранным языкам.

Давтян Анжелика Гарегиновна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Колесина К.Ю.

3. Формирование мотивации к обучению иностранного языка у обучающихся младшего школьного возраста: психолингвистический аспект.

Лекарева Мария Вячеславовна, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Самигулина Ф.Г.

4. Проектная деятельность как способ формирования иноязычной коммуникативной компетенции на старшем этапе обучения.

Аксененко Екатерина Александровна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Сливная Е.М.

5. Способы, виды и эффективные инструменты при обучении чтению на уроках английского языка в средней общеобразовательной школе.

Блиставцова Яна Евгеньевна, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Самофалова М.В.

6. Использование нейросетей при создании уроков английского языка в старших классах.

Забазнова Юлия Олеговна, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Жарина О.А.

7. Настольные игры как средство развития иноязычных коммуникативных навыков обучающихся старших классов.

Саакян Софи Романовна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Сливная Е.М.

8. О приемах интродукции и закрепления знаний по теме «искусство» на уроках английского языка в старших классах российской школы.

Якушина Юлия Андреевна, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Дзюбенко А.И.

### **Секция 11. Актуальные вопросы теории текста и дискурса**

**Начало в 10:30**

**ул. Пушкинская, 150, ауд. 23**

#### **Состав жюри:**

Савенкова Л.Б. (председатель) – д.ф.н., проф. кафедры русского языка

Ульянова Т.В. – к.ф.н., доц. кафедры русского языка

Самигулина Ф.Г. – к.ф.н., доц. кафедры русского языка

Угорчук С.А. (секретарь) – магистрант

#### **Доклады:**

1. Параметры социальной характеристики человека в узбекских паремиях.

Каримова Мумтоза Алишеровна, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Савенкова Л.Б.

2. Фразеологические единицы с космонимом *звезда* как маркеры аксиологического интереса носителей языка (на материале Газетного корпуса Национального корпуса русского языка).

Угорчук Софья Алексеевна. 1 курс маг.  
Научный руководитель: Савенкова Л.Б.

3. Простые и составные языковые знаки в лекциях псевдоученого: манипулятивный потенциал (на примере лекций А. Хиневича).

Чефонова Елена Олеговна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Савенкова Л.Б.

4. Образ бедного человека в русских и арабских паремиях.

Эль Сайед Сайед Файез Эль-Сайед Ахмед, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Савенкова Л.Б.

5. Судьбы героев в свете риторического подхода (Пушкин, Высоцкий).  
Машинцева Дарья Егоровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Щаренская Н.М.
6. Советский спортивный плакат (1946–1991) как средство визуально-вербальной агитации.  
Левина Дарья Александровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Изотова Н.В.
7. Периферийные средства выражения семантики сравнения в поэтическом тексте (на материале поэзии Саши Черного).  
Серикова Наталья Александровна, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Пантелеев А.Ф.
8. «Студент» как лингвокультурный типаж в современном российском языковом сознании.  
Захарова Евгения Евгеньевна, 6 курс бак.  
Научный руководитель: Пантелеев А.Ф.
9. Особенности языковой игры на базе прецедентных высказываний в рекламном дискурсе.  
Косых Алина Александровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Самигулина Ф.Г.
10. Характер функционирования синестезийных метафор в русском рекламном дискурсе.  
Залуцкая Виктория Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Самигулина Ф.Г.
11. Вербальная агрессия и средства ее реализации в педагогическом дискурсе.  
Шахбазян Ани Алексановна, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Самигулина Ф.Г.
12. Возрастные рамки детского дискурса: лингвокогнитивный аспект.  
Бедная Елена Сергеевна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Самигулина Ф.Г.
13. Невербальные компоненты коммуникации и специфика их репрезентации в русской и арабской дискурсивной практике.  
Али Йоср Марей Сабер Габр, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Самигулина Ф.Г.

14. Обращение как средство выражения категории вежливости в русском и корейском семейном дискурсе: сопоставительный аспект.

Гришкан Яна Владиславовна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Самигулина Ф.Г.

## **Секция 12. Семантика и словообразование**

**Начало в 10:30**

**ул. Пушкинская, 150, ауд. 39**

### **Состав жюри:**

Флягина М.В. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры общего и сравнительного языкознания

Козакова А.А. – к.ф.н., доц. кафедры общего и сравнительного языкознания

Сердюкова Е.В. – ст. преп. кафедры общего и сравнительного языкознания

Карпун М.А. (секретарь) – ст. преп. кафедры общего и сравнительного языкознания

### **Доклады:**

1. Семантическое поле «Смерть» в русском и украинском языках.

Малявка Карина Сергеевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Козакова А.А.

2. Активные тематические группы диалектной лексики в современных говорах (на материале говора станицы Мелиховской Ростовской области).

Шевчук Елизавета Александровна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Флягина М.В.

3. Будущее время в древнегреческом, русском и французском языках: форма и семантика в диахроническом аспекте.

Акулов Амир Ильгизович, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Григорьян Е.Л.

4. Мифологические образы в русских и китайских названиях растений.

Степанова Полина Алексеевна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Карпун М.А.

5. Семантические поля «цвет» и «цветы» в идиолекте М. Цветаевой.

Бурлака Елизавета Андреевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Табаченко Л.В.

6. Образы японской и русской фразеологии в сопоставительном аспекте.  
Панкратова Алина Евгеньевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Григорьян Е.Л.
7. Лексико-семантические поля «бог» и «человек» в публицистике XVI в.  
Лесняк Дарья Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Сердюкова Е.В.
8. Взаимодействие семантических полей в цикле М. Цветаевой «Магдалина».  
Трощенко Юлия Михайловна, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Табаченко Л.В.
9. Сопоставительный анализ семантических полей в поэтических текстах Пейо Яворова и их переводах на русский язык.  
Склярова Мария Сергеевна, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Табаченко Л.В.
10. Отражение языковой амбивалентности понятия «стыд» в идиолекте М. Цветаевой.  
Калашникова Анна Ивановна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Табаченко Л.В.

### **Секция 13. Актуальные проблемы современной лингвистики**

**Начало в 10:30**

**пер. Университетский, 93, ауд. 9**

#### **Состав жюри:**

Боева-Омелечко Н.Б. (председатель) – д.ф.н., проф. кафедры теории и практики английского языка

Гриченко Л.В. – к.ф.н., доц. кафедры теории и практики английского языка

Черкасс И.А. – к.ф.н., доц. кафедры теории и практики английского языка

Гокова Е.И. (секретарь) – аспирант кафедры теории и практики английского языка

#### **Доклады:**

1. Звук как средство создания атмосферы страха в произведении Э. По “The Fall of House of Usher”.

Авдощенко Дарья Михайловна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.

2. Речевой портрет профессора А. Дамблдора (на материале произведения Дж. Роулинг «Гарри Поттер»).  
Барабаш Дана Алексеевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.
3. Табу и эвфемизмы в интернет-дискурсе.  
Беланова Лидия Олеговна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.
4. Compliment в современном английском романе (на материале произведений С. Кинселлы).  
Березкина Диана Сергеевна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.
5. Средства создания образов мифологических персонажей в жанре эльфопанк.  
Бондаренко Анастасия Кирилловна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.
6. Обращение в английском языке: диахронический аспект.  
Генинг Мирослава Юрьевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.
7. Сравнительно-сопоставительный анализ средств выражения эмоций в англо- и русскоязычном спортивном интернет-дискурсе.  
Григорец Ольга, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.
8. Библиейские фразеологизмы в русском и английском языках: структурный и лексико-семантический аспекты.  
Зверева Калерия Александровна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Гриченко Л.В.
9. Маркеры тревожности в интернет-комментариях американских пользователей.  
Зиганшина Екатерина Юрьевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.
10. Речевые портреты подростков в произведении Дж. Дашнера «The Maze Runner».  
Игнатова Лилия Руслановна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.

11. Особенности идиолекта Ш. Холмса (на материале произведений А. Конан Дойля).  
Исакова Валерия Александровна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.
12. Юмористическая репрезентация повседневной жизни американцев в сети интернет и женском стэнд-апе.  
Колганов Александр Сергеевич, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.
13. Социолингвистические особенности речи персонажей из народа в произведении М. Твена «Принц и нищий».  
Копач Анна Робертовна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.
14. Средства реализации оценочной стратегии в англоязычных блогах о моде.  
Кузина Марина Витальевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.
15. Метафора в пейзажных описаниях жанра эко-хоррор.  
Лунина Анна Владимировна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.
16. Средства выражения симпатии и антипатии к известным людям в комментариях англо- и русскоязычных интернет-пользователей.  
Лысенко Анастасия Александровна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.
17. Средства выражения эмоций женскими персонажами в произведениях С. Кинселлы.  
Моисеева Елизавета Сергеевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.
18. Современный английский сленг (на материале социальной сети Pinterest).  
Постникова Дарья Дмитриевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Полоян А.В.
19. Речевой портрет современного британского подростка (на материале англоязычных художественных произведений 21 века).  
Рожко Валерия Денисовна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.

20.Метафорическая репрезентация образов американских политиков в заголовках англоязычных газет.

Рыбалко Анастасия Дмитриевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.

21.Метафорический ландшафт феномена любви в англоязычной картине мира.

Тращенко Елена Вячеславовна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.

22.Речевое поведение В.В. Набокова в англоязычной и русскоязычной версиях романа «Лолита» при обращении к разным типам адресата.

Трифорова Елизавета Александровна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Манжелевская Е.В.

23.Гендерные особенности выражения отрицательных эмоций в произведениях С. Шелдона.

Хамокова Дисана Артуровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.

24.Метафора военных конфликтов в заголовках англоязычных газет.

Чернуха Екатерина Алексеевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Боева-Омелечко Н.Б.

#### **Секция 14. Лингвокультурология и языковая картина мира**

**Начало в 10:30**

**[Ссылка для подключения](#)**

##### **Состав жюри:**

Склярора Н.Г. (председатель) – д.ф.н., проф. кафедры теории и практики английского языка

Редкозубова Е.А. – д.ф.н., проф. кафедры теории и практики английского языка

Гущина Л.В. – к.ф.н., зав. кафедрой теории и практики английского языка

Ляшенко Н.А. – к.ф.н., доц. кафедры теории и практики английского языка

Обухова А.В. (секретарь) – бакалавр

##### **Доклады:**

1. Лингвокультурологические характеристики современного австралийского сленга.

Аржаева Екатерина Денисовна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Редкозубова Е.А.

2. Фразеологизмы с числительными и словами темпоральной семантики в английском языке.

Барвенко Анастасия Алексеевна,  
Батрак Александр Дмитриевич, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Склярова Н.Г.

3. Структурно-семантические особенности средств репрезентации концепта «любовь» в современном английском языке.

Бреус Дарья Юрьевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Ляшенко Н.А.

4. Эвфемизмы как средство реализации политкорректности в английском публицистическом дискурсе.

Веджижева Фариза Исламовна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Погрёбная И.Ф.

5. Лингвокультурологические характеристики дискурса моды в современном английском языке.

Воробьева Элина Александровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Редкозубова Е.А.

6. Лингвокультурный концепт «дейтинг» в текстах современных американских СМИ.

Ефанова Екатерина Владимировна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Воловикова М.Л.

7. Особенности передачи социолектов в переводе современной англоязычной литературы (на материале романа И. Уэлша “Trainspotting”).

Журавец Юлия Константиновна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Редкозубова Е.А.

8. Вопросительные комплексы в англоязычных произведениях различных жанров (на материале детективов и женских романов).

Ирхина Ярослава Вячеславовна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Склярова Н.Г.

9. Лексические эмоционально-оценочные средств, участвующие в репрезентации языковой картины мира главного героя «Над кукушкиным гнездом» Кена Кизи.

Казанцева Варвара Андреевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Николаева А.В.

- 10.Синонимические ряды существительных сленга, объединенных значением «привлекательная внешность».  
Кириченко Анна Анатольевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Редкозубова Е.А.
- 11.Особенности употребления эмоционально-оценочной лексики в романе Хелен Филдинг «Дневник Бриджит Джонс».  
Ляшенко Анастасия Федоровна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Ляшенко Н.А.
- 12.Фразеологизмы с компонентом, обозначающим предметы гардероба, в английском языке: структурно-семантический и функциональный аспекты.  
Обухова Анастасия Вячеславовна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Склярова Н.Г.
- 13.Особенности репрезентации концепта «любовь» в английском паремическом пространстве.  
Олейник Мария Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Крюкова Е.И.
- 14.Лингвосемиотика англоязычного медиадискурса моды и стиля (на материале интернет-публикаций).  
Погорелова Екатерина Евгеньевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Склярова Н.Г.
- 15.Фразеологические единицы с компонентом цветообозначения в английском языке.  
Половинкина Виктория Сергеевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Абросимова Л.С.
- 16.Лингвосемиотика англоязычного медиадискурса дизайна интерьера (на материале интернет-публикаций).  
Пономаренко София Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Склярова Н.Г.
- 17.К вопросу об особенностях репрезентации концепта «гордость» в романе Дж. Остин «Гордость и предубеждение».  
Попова Карина Игоревна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Крюкова Е.И.
- 18.Особенности использования ФЕ в романе Д.Г. Лоуренса «Сыновья и любовники».  
Скворцова Илона Валерьевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Погребная И.Ф.

19. Лингвокультурологические и психолингвистические предпосылки исследования семантики цвета.

Сурначева Ксения Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Редкозубова Е.А.

20. Англицизмы в русском игровом сленге.

Шестакова Ангелина Максимовна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Редкозубова Е.А.

## **Секция 15. Исследования в области прикладной лингвистики**

**Начало в 10:30**

[Ссылка для подключения](#)

### **Состав жюри:**

Милькевич Е.С. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры лингвистики и профессиональной коммуникации

Мкртчян Т.Ю. – к.ф.н., доц. кафедры лингвистики и профессиональной коммуникации

Пархоменко О.А. – к.ф.н., доц. кафедры лингвистики и профессиональной коммуникации

Бережанская Л.Н. (секретарь) – преп., доц. кафедры лингвистики и профессиональной коммуникации

### **Доклады:**

1. Использование зоонимов современного английского языка для описания человека (на примере ФЕ с зоонимами *horse, dog*).

Благодатских Дарья Анатольевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Милькевич Е.С.

2. Роль эллиптических предложений в диалогической речи (на материале произведений английской литературы).

Васько Светлана Владимировна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Кудряшова А.Н.

3. Отражение культурных ценностей в пословицах и поговорках современного английского языка (на примере пословиц, описывающих ценности “Family”, “Work”).

Усенко Александра Геннадьевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Милькевич Е.С.

4. Teen talk: Изучение разговорного английского языка на примере подростковой драмы «Джинни и Джорджия».

Артемова Елизавета Александровна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Милькевич Е.С.

5. Сигналы акцентирования в мемуарах и интервью Чака Паланика.  
Захарушкина Елена Александровна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Манжелевская Е.В.
6. Сайты университетов как подстиль академического дискурса (на примере сайтов университетов США и России).  
Степанова Виктория Олеговна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Милькевич Е.С.
7. Понятие синонимии в современном английском языке.  
Абайева Даяна Данияровна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Кудряшова А.Н.
8. Языковые особенности хештегов в блогах о рок-музыке сервиса «ТикТок».  
Стукова Дарья Алексеевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Воловикова М.Л.
9. Влияние англоязычных социальных сетей на современную систему русского языка.  
Гарбузова Александра Сергеевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Мкртчян Т.Ю.
10. Черты постмодернизма в сказке Н. Геймана «Снег, зеркало, яблоко»: лингвистический аспект.  
Ботова Алина Владимировна, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Мкртчян Т.Ю.
11. Прагматический потенциал катафорических элементов в художественном тексте (на материале англоязычных рассказов писателей-фантастов Ханну Райаниеми и Кена Лю).  
Писарева Екатерина Владленовна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Манжелевская Е.В.
12. Языковые и культурные особенности современного англоязычного песенного дискурса в аспекте лингвоэкологии.  
Ходарин Сергей Юрьевич, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Бец Ю.В.

**Секция 16. Цифровая филология**  
(для поступающих в магистратуру ЮФУ –  
45.04.01 Филология/Цифровая филология)

**Начало в 12:00**

**[Ссылка для подключения \(собрание Teams\)](#)**

**Состав жюри:**

Северина Е.М. (председатель) – д.филос.н., проф. кафедры лингвистики и профессиональной коммуникации

Медведева А.А. – к.ф.н., доц. кафедры английской филологии

Милькевич Е.С. – к.ф.н., доц. кафедры лингвистики и профессиональной коммуникации

Полоян А.В. – к.ф.н., ст. преп. кафедры перевода и информационных технологий в лингвистике

**Доклады:**

1. Chekhov's Gallery: опыт создания иллюстраций к произведениям А.П. Чехова с помощью нейросетей.

Балдина Мария Сергеевна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Полоян А.В.

2. Анализ ПО для расшифровки устной речи.

Коновалова Ольга Владимировна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Полоян А.В.

3. Парсинг в работе цифрового лингвиста (на материале сайта pravoved.ru).

Запорожцева Валерия Михайловна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Полоян А.В.

4. Опыт создания образовательных тестов с помощью нейросетевых технологий.

Ищенко Алёна Владимировна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Полоян А.В.

5. Перевод англоязычных фразеологизмов на русский язык с помощью искусственного интеллекта (на материале фразеологизмов с компонентом гардероба).

Обухова Анастасия Вячеславовна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Полоян А.В.

6. Тексты апокрифов в зеркале цифровых решений: к постановке проблемы (на материале русских переводов).

Гончарова Александра Андреевна, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Северина Е.М.

7. Декодирование эмоций в текстах А.П. Чехова на болгарском языке: анализ с применением машинного обучения.  
Свитина (Швыдюк) Людмила Викторовна, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Северина Е.М.
8. Проект Chekhov Digital: разработка семантической разметки переводов художественной прозы А.П. Чехова на немецкий язык.  
Фёдоров Никита Александрович, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Северина Е.М.
9. Корпус донских говоров: исследовательский и образовательный потенциал.  
Панкова Марина Сергеевна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Северина Е.М.
10. Репрезентация невербальных компонентов общения в повестях А.П. Чехова.  
Скрыпник Елизавета Романовна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Изотова Н.В.
11. Цифровая автороведческая экспертиза переводных текстов (на материале переводов на русский язык произведений Дж. К. Роулинг).  
Ведерникова Вероника Дмитриевна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Северина Е.М.
12. Лингвистические особенности антиутопического романа XX века: цифровой подход (на материале текстов английской и русской литературы).  
Олейникова Анастасия Николаевна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Милькевич Е.С.
13. Проект Chekhov Digital: разработка параллельного корпуса пьес А.П. Чехова (на материале английских переводов).  
Бутусова Марина Андреевна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Северина Е.М.
14. Специфика категории эмотивности в полимодальной коммуникации: психолингвистический и цифровой подход.  
Павлова Анастасия Сергеевна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Самигулина Ф.Г.
15. Специфика современного отраслевого газетного текста: цифровой анализ (на материале сетевого издания «Гудок»)).  
Ибрагимова Юлия Сергеевна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Милькевич Е.С.

## Секция 17. Лингвистика и межкультурная коммуникация

Начало в 10:30

ул. Пушкинская, 150, ауд. 29

### Состав жюри:

Воловикова М.Л. (председатель) – к.п.н., доц. кафедры лингвистики и профессиональной коммуникации

Манжелевская Е.В. – к.ф.н., доц. кафедры лингвистики и профессиональной коммуникации

Стратийчук Е.Ю. – к.ф.н., доц. кафедры лингвистики и профессиональной коммуникации

Мухина В.Р. (секретарь) – специалист по УМР кафедры лингвистики и профессиональной коммуникации

### Доклады:

1. Речевое поведение спикера в научно-популярном медиадискурсе: прагмалингвистический подход (на материале публичных лекций TED Talks).

Гулевская Алина Федоровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Зюбина И.А.

2. Речевое поведение адресанта спортивного дискурса: прагмалингвистический подход (на материале выступлений англоговорящих и русскоговорящих спортивных комментаторов).

Сорока Софья Александровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Зюбина И.А.

3. Коммуникативные стратегии в романе «Множественные умы Билли Милигана» Дэниела Киза.

Багирова София Алиевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Стратийчук Е.Ю.

4. Нюансы речевого поведения автора при обращении к разным типам адресата (на материале ранних произведений В.В. Набокова на русском и английском языках).

Корнакова Ирина Павловна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Манжелевская Е.В.

5. Лексические особенности разговорного стиля современного английского языка (на материале сериала “You”).

Бутенко Юлия Александровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Науменко М.Г.

6. Использование аутентичных видеоматериалов при изучении иностранного языка.

Барсегян Светлана Хачатуровна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Воловикова М.Л.

7. Особенности речевого этикета в Парламенте Великобритании.

Данилова Екатерина Денисовна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Зюбина И.А.

8. Особенности функционирования английских фразеологизмов в современном газетном военно-политическом дискурсе.

Клетченко Александр Дмитриевич, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Мкртчян Т.Ю.

### **Секция 18. Актуальные вопросы методики преподавания иностранных языков и межкультурной коммуникации в России и за рубежом**

**10:30 – 13:30**

**пер. Университетский, 93, ауд. 21**

#### **Состав жюри:**

Шаповалова Л.И. (председатель) – д.п.н., проф. кафедры немецкой филологии

Гузь Ю.А. – к.п.н., доц. кафедры немецкой филологии

Мелконян А.А. – к.п.н., доц. кафедры немецкой филологии

#### **Доклады:**

1. Использование стихов и песен для развития лексических навыков на среднем этапе обучения немецкому языку.

Гаджиева Баина Баатровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Шаповалова Л.И.

2. Технология формирования грамматических навыков в обучении немецкому языку с использованием искусственного интеллекта.

Жданова Анна Николаевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Гузь Ю.А.

3. Использование мнемотехнических приемов в обучении иностранному языку.

Карпенко Луиза Никитична, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Петрова Е.И.

4. Страноведческий компонент во внеурочной деятельности по немецкому языку на ступени начального общего образования.  
Лагунова Кристина Игоревна,  
Петрушина Мария Васильевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Селиверстова Л.Н.
5. Организация внеурочной деятельности по немецкому языку в младшей школе.  
Лебедева Владислава Сергеевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Селиверстова Л.Н.
6. Особенности организации внеклассной работы по иностранным языкам в средней школе.  
Свитанько София Витальевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Шаповалова Л.И.
7. Нейроны, гормоны и иностранные языки в разном возрасте.  
Середа Ксения Михайловна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Гузь Ю.А.
8. Обучение лексическим навыкам учащихся средней школы с использованием приемов геймификации.  
Сотникова Лада Андреевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Шаповалова Л.И.
9. Использование творческих видеороликов в обучении фонетике немецкого языка.  
Сторчилова Юлия Дмитриевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Гузь Ю.А.
10. Использование лингвострановедческих материалов в процессе обучения немецкому языку учащихся средней школы.  
Сулейманова Тути Афраиловна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Шаповалова Л.И.
11. Обучение китайцев немецкому языку: иммерсионный метод.  
Тутова Римма Григорьевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Гузь Ю.А.
12. Педагогический дизайн в проектировании онлайн-курсов по немецкому языку.  
Голик Анастасия Андреевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Гузь Ю.А.

**Секция 19. Актуальные проблемы современной германистики**  
**Подсекция I**

**Начало в 10:30**  
**пер. Университетский, 93, ауд. 16**

**Состав жюри:**

Фирсова Е.В. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры немецкой филологии  
Бутусова А.С. – к.ф.н., доц. кафедры немецкой филологии  
Чопсиева Г.М. – аспирант кафедры немецкой филологии

**Доклады:**

1. Языковые средства гендерной маркированности речевых высказываний политиков (на материале публичных выступлений депутатов Бундестага).  
Аванесян Милана Артуровна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Петрова Е.И.
2. Прагматический аспект фразеологических трансформаций (на материале газетных и журнальных заголовков).  
Агабекян Диана Геворговна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Петрова Е.И.
3. Гендерная асимметрия в немецком языке и способы её реализации в немецкоязычном кинодискурсе (на материале сериалов разных жанров).  
Алентьева Ксения Эдуардовна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Ломова О.Е.
4. Особенности реализации прагматических установок автора художественного произведения с помощью синтаксических средств (на материале новеллы Э.Т.А. Гофмана «Песочный человек»).  
Волошина Екатерина Вадимовна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Серегина М.А.
5. Особенности функционирования англицизмов и американизмов в немецкоязычной прессе (на материале молодежных журналов “Bravo”, “Bravo girl”, “Mädchen”, “Cool”, “Cool Mädchen”).  
Ёжкина Екатерина Александровна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Лесняк М.В.
6. Языковые особенности репрезентации концепта «поединок» в германских легендах и сагах.  
Земцова Анна Романовна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Овсиенко Т.В.

7. Лингвистические средства создания образа положительного героя в современных немецкоязычных сказках.  
Кучеренко Полина Алексеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Селиверстова Л.Н.
8. Метафорическое изображение стыда в произведении С. Цвейга «Нетерпение сердца».  
Манджиева Ильяна Игоревна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Петрова Е.И.
9. Лингвокультурные и лингвостилистические характеристики немецкоязычного песенного дискурса.  
Мысик Даниил Константинович, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Бец Ю.В.
10. Языковые особенности репрезентации женского гендерного стереотипа (на материале немецкоязычного и русскоязычного рекламного текста).  
Сучкова Софья Павловна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Овсиенко Т.В.
11. Роль терминов в научно-популярном тексте (на материале предметной области «астрофизика»)  
Шагинян Юлия Луспароновна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Овсиенко Т.В.
12. Англо-американские заимствования в немецком языке как способ пополнения терминосистемы в сфере криптоэкономики.  
Калюжная Дарья Сергеевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Фатымина В.Д.

**Секция 19. Актуальные проблемы современной германистики**  
**Подсекция II**

**Начало в 10:30**  
**пер. Университетский, 93, ауд. 17**

**Состав жюри:**

Овсиенко Т.В. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры немецкой филологии

Серегина М.А. – к.ф.н., доц. кафедры немецкой филологии

Лагажан Ю.А. – аспирант кафедры немецкой филологии

**Доклады:**

1. Отражение концепта национального менталитета “Ordnung” в немецких пословицах и поговорках.

Бизюкова Кристина Сергеевна, 3 курс бак.

Научный руководитель: Петрова Е.И.

2. Лингвистические средства репрезентации образа учителя в романе Э. Кестнера «Летающий класс» и его экранизациях.

Бочарова Дарья Алексеевна, 4 курс бак.

Научный руководитель: Селиверстова Л.Н.

3. Речевой портрет персонажа немецкой пьесы в тексте и на сцене: фонетический аспект (на примере персонажа мамыши Кураж из пьесы Б. Брехта «Мамаша Кураж и ее дети»).

Нейдорф Полина Дмитриевна, 4 курс бак.

Научный руководитель: Фирсова Е.В.

4. Эффект обманутого ожидания как способ создания комического (на примере немецкоязычных анекдотов).

Паршина Вероника Владимировна, 4 курс бак.

Научный руководитель: Петрова Е.И.

5. Языковые особенности реализации стратегии престижа в немецком молодёжном сленге (на материале немецкого молодёжного корпуса SMS-сообщений).

Пархоменко Валерия Константиновна, 5 курс спец.

Научный руководитель: Ленец А.В.

6. Лингвистические особенности немецкого юмора: лингвокультурный аспект (на примере стендап выступлений немецкоговорящих комиков).

Персиянова Юлия Валерьевна, 4 курс бак.

Научный руководитель: Ломова О.Е.

7. Лингвостилистические особенности речевого воздействия в немецкоязычной политической рекламе.  
Соловьева Алина Ивановна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Лесняк М.В.
8. Стилистические средства создания положительного образа продуктов питания (на материале рекламных видеороликов о еде).  
Стеблей Александра Валерьевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Петрова Е.И.
9. Лингвистические средства актуализации идеологемы «Свобода» в политическом дискурсе (на материале выступлений глав ФРГ ко Дню немецкого единства).  
Стихина Мария Романовна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Селиверстова Л.Н.
10. Лингвистические средства природоохранной пропаганды (на примере экологической рекламы).  
Фалина Кира Владимировна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Петрова Е.И.
11. Прагматический потенциал политической метафоры (на материале речей Франка-Вальтера Штайнмайера).  
Цаубулина Алиса Андреевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Петрова Е.И.
12. Акустический анализ отдельных гласных фонем немецкого языка (на материале корпуса “Deutsch heute”).  
Шкуратов Евгений Антонович, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Норанович А.И.

**Секция 20. Общие проблемы транслятологии и грамматики**  
**Подсекция I**

**13:40 – 16:10**

**пер. Университетский, 93, ауд. 21**

**Состав жюри:**

Норанович А.И. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры немецкой филологии

Виниченко Л.Г. – к.ф.н., доц. кафедры немецкой филологии

Лесняк М.В. – к.ф.н., доц. кафедры немецкой филологии

**Доклады:**

1. Стратегии адаптации немецких фильмонимов к английской и русской лингвокультурам (на материале современных художественных фильмов).

Аврамчук Елизавета Викторовна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Ломова О.Е.

2. Особенности перевода посланий Генерального Секретаря ООН с английского на русский и немецкий языки.

Белимова Валерия Сергеевна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Фирсова Е.В.

3. Политическая метафора как средство создания образа лидера государства: переводческий аспект (на материале изданий «Цайт» и «Жэньминь жибао»).

Богданова Софья Андреевна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Болотова А.Ю.

4. Транслятологические особенности сохранения эмоциональной информации в экономических медиатекстах (на материале немецкоязычных информационно-аналитических статей и их переводов на русский язык).

Вязникова Алена Александровна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Фатымина В.Д.

5. Сравнительный анализ машинного перевода текста и перевода от сервиса ИИ (на материале экономических текстов).

Гадаев Рамзан Раманович, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Ломова О.Е.

6. Лексико-стилистический аспект перевода политического дискурса с русского языка на немецкий и английский языки (на материале СМИ).  
Голояд Александра Николаевна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Бец Ю.В.
7. Переводческий анализ использования русских ксенонимов в немецком языке (на материале русских фольклорных сказок).  
Гусева Анастасия Сергеевна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Бутусова А.С.
8. Специфика перевода неологизмов тематической группы «индустрия красоты»: корпусный подход (на материале журнала Cosmopolitan).  
Дунина Аделина Андреевна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Селиверстова Л.Н.
9. Способы передачи культурно-маркированной лексики (на материале романов Е. Водолазкина и их переводов на немецкий язык).  
Зайцева Виктория Алексеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Фатымина В.Д.
10. Передача авторского идиостиля при переводе произведений Г. Бёлля.  
Казанкина Елизавета Всеволодовна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Бутусова А.С.
11. Прагматическая адаптация стилистических средств создания комического эффекта при переводе (на материале переводов мультипликационных фильмов).  
Нюхалова Мария Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Фатымина В.Д.

**Секция 20. Общие проблемы транслятологии и грамматики**  
**Подсекция II**

**Начало в 10:30**  
**ул. Пушкинская, 150, ауд. 32**

**Состав жюри:**

Селиверстова Л.Н. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры немецкой филологии

Ломова О.Е. – к.ф.н., доц. кафедры немецкой филологии

Шапошникова С.Н. – к.ф.н., доц. кафедры немецкой филологии

**Доклады:**

1. Особенности перевода чэньюев на немецкий язык (на материале текстов медиа-политического дискурса).  
Бондаренко Анна Андреевна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Петрова Е.И.
2. Особенности перевода фразеологизмов в деловом дискурсе немецкого и китайского языков (на материале экономической прессы).  
А.Джуракуль Нигина Латифовна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Лесняк М.В.
3. Сопоставительное исследование позиционных схем контекстуального эллипсиса (на материале немецких и русских СМИ).  
Мелешко Влада Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Бутусова А.С.
4. Переводческие трансформации в переводе произведения Г. Бёлля «Бильярд в половине десятого».  
Мордвинкова Полина Юрьевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Петрова Е.И.
5. Языковые особенности передачи национально-культурного колорита при переводе на немецкий язык (на материале произведения Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки»)  
Пашенко Юлия Олеговна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Серегина М.А.
6. Особенности перевода метафор в стихотворениях С.А. Есенина о природе.  
Пфедер Алла Артемовна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Петрова Е.И.

7. Специфика перевода метафор в общественно-политическом тексте на материале немецко- и англоязычной публицистики.  
Славогородская Надежда Евгеньевна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Бец Ю.В.
8. Лексические и грамматические особенности перевода общественно-политических текстов (на материале немецкоязычных информационно-аналитических статей и их переводов на русский язык).  
Соболева Дарья Сергеевна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Фатымина В.Д.
9. Сравнительный анализ перевода внутриигровых реалий с английского на русский и немецкий языки (на материале видеоигр в жанре РПГ “Disco Elysium”).  
Строй Мария Сергеевна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Серегина М.А.
10. Сокращения в языке социальных сетей и способы их перевода с немецкого языка на русский язык (на материале современных социальных сетей).  
Сухарева Алина Александровна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Фатымина В.Д.
11. Манифестация феминности и особенности перевода феминитивов в современном немецком языке (На материале немецких СМИ).  
Юндина Юлия Андреевна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Бец Ю.В.

**Секция 20. Общие проблемы транслятологии и грамматики**  
**Подсекция III**

**Начало в 10:30**  
**ул. Пушкинская, 150, ауд. 44**

**Состав жюри:**

Фатымина В.Д. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры немецкой филологии

Коляда Н.А. – к.филос.н., доц. кафедры немецкой филологии

Петрова Е.И. – к.ф.н., доц. кафедры немецкой филологии

**Доклады:**

1. Переводческий анализ вариативности китайских ксенонимов в немецком языке (на материале немецких СМИ).  
Агабекян Маргарита Михайловна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Бутусова А.С.

2. Особенности перевода безэквивалентной лексики в художественной литературе с китайского языка на немецкий (на материале романа Цао Сюэциня «Сон в красном тереме»).  
Куц Алена Евгеньевна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Лесняк М.В.
3. Способы передачи эмоционально-экспрессивной информации в тексте перевода (на материале текстов современной немецкой художественной литературы).  
Мельникова Арина Вадимовна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Бец Ю.В.
4. Специфика перевода идиоматических выражений в медиадискурсе (на материале Московской немецкой газеты).  
Остапущенко Диана Витальевна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Селиверстова Л.Н.
5. Специфика перевода лексических средств с немецкого и китайского языков на русский (на материале рекламных текстов в социальных сетях и СМИ).  
Павленко Екатерина Евгеньевна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Серегина М.А.
6. Особенности перевода идеологически маркированной лексики эпохи ГДР (на материале немецких художественных фильмов начала 2000-х годов).  
Пашуто Сергей Павлович, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Ломова О.Е.
7. Специфика перевода этнографических реалий на немецкий язык в художественном произведении (на материале коротких рассказов А.П. Чехова).  
Руднева Дарья Александровна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Ленец А.В.
8. Стратегии перевода языковой игры в телевизионном дискурсе (на материале телешоу “STAND UP”).  
Сарапулова Полина Олеговна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Серегина М.А.
9. Вербальная и жанрово-стилистическая реализация восточных мотивов в произведениях немецких романтиков и способы их манифестации при переводе на русский язык (на примере творчества В. Гауфа и Новалиса).  
Солонникова Марина Сергеевна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Норанович А.В.

10. Особенности перевода метафор с арабского на немецкий и русский языки (на материале сборника «Сказки 1001 ночи»).

Холодова Елизавета Павловна, 5 курс спец.

Научный руководитель: Серегина М.А.

**Секция 21. Актуальные проблемы французской филологии  
сквозь призму исследования языка**

**Начало в 10:30**

**ул. Пушкинская, 150, ауд. 22**

**Состав жюри:**

Садовникова М.Н. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры романской филологии

Чигридова Н.Ю. – к.ф.н., доц. кафедры романской филологии

Назарова Е.А. – ст. преп. кафедры романской филологии

**Доклады:**

1. Исторический аспект исследования языковых единиц сквозь призму феминитивов (на материале русской и французской прессы).

Усынина Юлия Юрьевна, 4 курс бак.

Научный руководитель: Манаенко Е.А.

2. Англицизмы в итальянском языке (на материале словаря Экоболарио).

Кастийо Эскалера Луис Фернандо, 3 курс бак.

Научный руководитель: Чигридова Н.Ю.

3. Репрезентация кризисных ситуаций во французских СМИ: прагмалингвистический аспект (на материале Le Monde, Le Figaro, Le Parisien, Actu.fr).

Ломова Евгения Николаевна, 4 курс бак.

Научный руководитель: Садовникова М.Н.

4. Репрезентация категории определённости/неопределённости в устной и письменной речи.

Бушуева Юлия Алексеевна, 4 курс бак.

Научный руководитель: Назарова Е.А.

5. Специфика перевода оригинального текста драмы «Саломея» О. Уайльда на русский язык (на материале перевода К. Бальмонта).

Маркеш Александра Сергеевна, 3 курс бак.

Научный руководитель: Садовникова М.Н.

6. Лексико-семантическая группа «Театральное искусство» во французском языке: основные тенденции на современном этапе.  
Жукова Елизавета Ивановна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Суралёва О.Ю.
7. Особенности перевода вымышленного языка «Надсат» на французский язык (на материале романа «Заводной апельсин» Э. Бёрджесса).  
Анцупов Аркадий Алексеевич, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Садовникова М.Н.
8. Фразеологические единицы с соматическим компонентом в современном французском и русском языках.  
Панченко Александр Альбертович, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Черноситова Т.Л.
9. Языковой портрет президента Франции Эммануэля Макрона (на материале его выступлений).  
Садовникова Мария Андреевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Садовникова М.Н.
10. Процессы проникновения заимствованной лексики в состав французского языка.  
Черемина Изабелла Александровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Манаенко Е.А.
11. Французские интернет-мемы: лингвистический аспект.  
Самышкина Валерия Викторовна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Садовникова М.Н.
12. Комический эффект французских фразеологизмов, характеризующих человеческие недостатки.  
Филиппова Диана Сергеевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Манаенко Е.А.

**Секция 22. Актуальные проблемы французской филологии  
сквозь призму исследования текста**

**Начало в 10:30**  
**пер. Университетский, 93, ауд. 20**

**Состав жюри:**

Кравцов С.М. (председатель) – д.ф.н., проф. кафедры романской филологии

Аврамов Г.Г. – к.ф.н., доц. кафедры романской филологии

Суралёва О.Ю. – ст. преп. кафедры романской филологии

**Доклады:**

1. Метафора как средство создания женского образа (на материале поэтического сборника Т. Готье “*Émaux et Camées*”).  
Манько Мария Сергеевна, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Кравцов С.М.
2. Французские аббревиатуры: лингвокультурологический и функциональный аспекты (на материале современных публицистических произведений).  
Игнатович Надежда Андреевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Суралёва О.Ю.
3. Фразеологизмы с компонентом-наименованием лица по профессии в зеркале исторической памяти (на материале французского и английского языков).  
Барышева Елизавета Николаевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Манаенко Е.А.
4. Феминитивы сквозь призму омонимии (на материале современных французского и русского языков).  
Булатова Юлия Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Кравцов С.М.
5. Фразеологизмы с компонентом-этнонимом в современном французском языке.  
Калюжная Юлия Павловна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Суралёва О.Ю.
6. Функции несобственно-прямой речи в романе Ги де Мопассана «Милый друг».  
Зелепухина Алина Сергеевна, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Аврамов Г.Г.

7. Фразеологизмы с религиозным компонентом в современном французском языке.  
Кобелева Дарья Михайловна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Суралёва О.Ю.
8. Структура словообразовательного поля словосложения в современном французском языке.  
Литвинова Алина Михайловна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Аврамов Г.Г.
9. Лингвистический аспект художественного перевода сказочного жанра (на материале сборника «Сказки улицы Брока» Пьера Грипари).  
Сагайдина Мария Денисовна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Манаенко Е.А.
10. Структура словообразовательного поля суффиксации в современном французском языке.  
Сугак Анна Викторовна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Аврамов Г.Г.
11. Семантическая группа «Женщина» в паремиологическом фонде французского языка.  
Филимонова Виктория Олеговна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Кравцов С.М.
12. Психолингвистические основы методики обучения французскому языку как второму иностранному.  
Федорова Анастасия Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Суралёва О.Ю.
13. Транскультурализм как определяющий фактор идиостиля Анри Труайя.  
Рекало Анастасия Евгеньевна, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Черноситова Т.Л.

## Секция 23. Лексикология и фразеология английского языка

Начало в 10:30  
пер. Университетский, 93, ауд. 7А

### Состав жюри:

Сухомлинова М.А. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры английской филологии  
Моргунова М.Н. – к.ф.н., доц. кафедры английской филологии  
Кульченко Ю.В. – ст. преп. кафедры английской филологии  
Малашихина В.В. (секретарь) – ст. преп. кафедры английской филологии

### Доклады:

1. Проблема межъязыковой передачи эвфемизмов и обценной лексики в романе Чака Паланика “Fight Club”.  
Безрук Вероника Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Медведева А.А.
2. Аспект межъязыковой передачи авторских антропонимов в жанре фантастики (на материале сериала “The Boys” и кинофильмов “Marvel” и “DC”).  
Левченко Камилла Александровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Медведева А.А.
3. Лексика индустрии красоты в современном английском языке: гендерный аспект.  
Лесникова Александра Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Моргунова М.Н.
4. Английские заимствования в русскоязычных масс-медиа: лексико-семантический аспект.  
Беленькова Ева Игоревна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Моргунова М.Н.
5. Вербализация базовых концептов в трилогии “Guardians of the Galaxy” (на материале песенных текстов).  
Миляева Ева Яновна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Моргунова М.Н.
6. ФЕ с компонентом «еда», описывающие человека, в русском и английском языках: лингвокультурная специфика.  
Ковалева Мария Вадимовна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Андриенко А.А.

7. Адаптация лакун при переводе романа Дж. Фоера «Жутко громко и запредельно близко».

Шатохина Анна Вячеславовна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Сухомлинова М.А.

8. Каламбур и способы его межъязыковой передачи.

Неркарарян Софья Вардановна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Кульченко Ю.В.

## **Секция 24. Массовые коммуникации: технологии и эффективность**

**Начало в 10:30**

**ул. Пушкинская, 150, ауд. 24**

### **Состав жюри:**

Пономарева А.М. (председатель) – д.э.н., зав. кафедрой рекламы и связей с общественностью

Кузнецов А.В. – ст. преп. кафедры рекламы и связей с общественностью

Ульянова Е.Н. – к.ф.н., доц. кафедры рекламы и связей с общественностью

Хачатурян Е.Г. (секретарь) – методист кафедры рекламы и связей с общественностью

### **Доклады:**

1. Анализ использования культурных элементов в брендинге анимационных продуктов.

Агаркова Елизавета Олеговна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Пономарева А.М.

2. Разработка программы продвижения высшего учебного заведения в социальных сетях.

Майорова Светлана Евгеньевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Шевцова О.Н.

3. Практическое применение нейромаркетинга при разработке сайта образовательных учреждений.

Демьянова Анна Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Синявина А.А.

4. Рестайлинг фирменного стиля предприятия общественного питания.

Терещенко Татьяна Михайловна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Шевцова О.Н.

5. Методика разработки и продвижения онлайн-курса, реализуемого в диджитал-среде.  
Задворных Екатерина Васильевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Пономарева А.М.
6. Коммуникационный дизайн продукта в системе брендинга (на примере товарной категории «мебель»)  
Остришко Алина Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Пономарева А.М.
7. Средства и инструменты продвижения некоммерческих организаций на примере РРМОО «Донской союз армянской молодежи».  
Бабиева Каринэ Ашотовна, 4 курс. бак.  
Научный руководитель: Пономарева А.М.
8. Использование анимационных персонажей в рекламе.  
Тыртышная Анастасия Андреевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Пономарева А.М.
9. Роль видеоконтента и стриминговых платформ в маркетинговых стратегиях.  
Гальчук Владимир Геннадиевич, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Пономарев М.А.
10. Разработка директ-маркетинговой кампании в сфере фитнес-индустрии.  
Кулиш Дарья Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Синявина А.А.
11. Реклама и закон: точки соприкосновения.  
Гражданкина Елизавета Владиславовна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Ульянова Е.Н.

## **Секция 25. Общие и частные вопросы перевода: лингвокультурный и прагматический аспекты**

**Начало в 10:30**  
**пер. Университетский, 93, ауд. 5**

### **Состав жюри:**

Ласкова М.В. (председатель) – д.ф.н., зав. кафедрой перевода и информационных технологий в лингвистике

Самарина И.В. – к.ф.н., доц. кафедры перевода и информационных технологий в лингвистике

Стрельцов А.А. – к.п.н., доц. кафедры перевода и информационных технологий в лингвистике

Оберемченко Е.Ю. (секретарь) – к.ф.н., доц. кафедры перевода и информационных технологий в лингвистике

### **Доклады:**

1. К вопросу о переводе рекламы с английского языка на русский: стилистический и лингвопрагматический аспекты.

Алекперова Гюнель Матлабовна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Пишкова Е.Ю.

2. Особенности перевода англоязычной рекламы элитных товаров и услуг на русский язык.

Дьяконова Александра Андреевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Ивченко М.В.

3. Особенности перевода военного дискурса (на материале полевого устава армии США).

Кузина Марина Витальевна 3 курс бак.  
Научный руководитель: Самарина И.В.

4. Особенности перевода официально-деловой документации (на материале англоязычных договоров).

Кузнецова Анастасия Сергеевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Самарина И.В.

5. Специфика перевода национально-культурных реалий (на материале исторических текстов г. Санкт-Петербурга).

Кулешова Полина Владимировна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Самарина И.В.

6. Проблемы перевода кинотекста (на примере сериала «Шерлок»).

Лещенко Анна Александровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Ивченко М.В.

7. Основные трудности интерпретации газетных заголовков в современных СМИ.  
Лихонина Юлия Тимуровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Жолос Л.М.
8. Особенности функционирования и перевода фразеологизмов (на материале текстов СМИ).  
Ословова Виктория Михайловна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Самарина И.В.
9. Лингвотранслатологические особенности локализации видеоигр (на материале игры Baldur's Gate 3).  
Проскурина Наталья Владимировна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Полюян А.В.
10. Особенности перевода газетных заголовков (на материале англоязычной газеты Guardian).  
Чупринко Анастасия Сергеевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Самарина И.В.
11. Особенности перевода фразеологизмов в сериале (на материале телесериала «Аббатство Даунтон»).  
Щербина Милена, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Лазарев В.А.
12. Язык и политика: анализ политического дискурса с точки зрения переводоведения.  
Нгуен Фьонг Тхао, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Лазарев В.А.
13. Специфика трансформаций названий фильмов при переводе с английского на русский язык (на материале кинематографа 20/21 века).  
Кумалагова Ханна Сергеевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Крюкова Е.И.

## **Секция 26. Актуальные проблемы истории и современной практики журналистики**

**Начало в 10:30**  
**ул. Пушкинская, 150, ауд. 46**

### **Состав жюри:**

Виниченко В.М. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры журналистики  
Дубовер М.А. – к.ф.н., доц. кафедры журналистики  
Наумова Ю.А. – к.ф.н., доц. кафедры журналистики  
Закруткина С.А. (секретарь) – аспирант кафедры журналистики

### **Доклады:**

1. Специфика заголовочных комплексов современных российских и американских онлайн изданий (на примере «Коммерсант» и “New York Times”).  
Бочарова Кристина Сергеевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Наумова Ю.А.
2. Основные проблемы феминизма в освещении американских онлайн-медиа (на материалах “CNN”, “The Washington Post” и “The New York Time”).  
Буленкова Елизавета Витальевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Наумова Ю.А.
3. Особенности подачи контента на сайтах современных информационных агентств (на материале «РИА Новости», “Reuters”, “Associated Press”).  
Уколова Амалия Олеговна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Наумова Ю.А.
4. Роль журнала «Иные берега» в освещении русской культуры за рубежом (2006–2020).  
Корнева Алиса Игоревна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Дубовер М.А.
5. Российская пресса о культуре и искусстве: вызовы нового столетия, проблемы и их решение.  
Монастырская Ксения Ивановна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Наумова Ю.А.
6. Особенности освещения начального этапа войны в Афганистане на страницах онлайн-версии газеты “New York Times” (октябрь-декабрь 2001 г.).  
Солодьков Данил Александрович, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Виниченко В.М.

**Секция 27. СМИ и новые медиа:  
современные инструменты и практики**

**Начало в 10:30  
пер. Университетский, 93, ауд. 13**

**Состав жюри:**

Донских А.Г. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры теории и практики массовой коммуникации

Абовян А.В. – к.ф.н., доц. кафедры теории и практики массовой коммуникации

Шаповалова Е.В. – к.ф.н., доц. кафедры теории и практики массовой коммуникации

Шейна И.Б. – к.ф.н., доц. кафедры теории и практики массовой коммуникации

**Доклады:**

1. Геймификация в СМИ Ростовской области.  
Водолазская Оксана Витальевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Донских А.Г.
2. Этические проблемы освещения в СМИ скандалов.  
Гафарова Алина Маратовна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Донских А.Г.
3. Распространение фейковых новостей об СВО на примере провокации в Буче.  
Петренко Ольга Алексеевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Донских А.Г.
4. Трансформация образа женщины в СМИ конца XIX – начала XX вв. (на примере журнала «Женский вестник»)  
Воронина Карина Евгеньевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Кубышко О.В.
5. #MeToo в российском медиапространстве: этический аспект.  
Какасьева Александра Михайловна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Абовян А.В.
6. Социальная проблематика на платформе YouTube: способы актуализации.  
Козина Елизавета Витальевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Абовян А.В.

7. Информационная политика РТ на современном этапе.  
Тюкачева Дарья Николаевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Абовян А.В.
8. Особенности контент-плана и коммуникации с аудиторией в городских сообществах (на примере каналов с афишами Ростова-на-Дону).  
Зарипова Ильвина Ильдусовна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Шаповалова Е.В.
9. Travel-видеоблогинг о внутреннем туризме России, популяризация направлений, форматы, миссия.  
Дудникова Мария Михайловна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Суховеева И.А.
10. Использование стиля инфотейнмент в подаче новостей в социальных сетях (на примере изданий Lenta.ru, Sports и Лентач).  
Гординская Елена Александровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Шаповалова Е.В.
11. Роль ведущего современных трэвел-программ.  
Ивченко Анна Александровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Шаронова Л.И.
12. Поликодовая агрессия медийного текста при освещении российско-украинского конфликта 2014 года.  
Костина Анна Аполлоновна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Ширина Е.В.
13. Коммуникационная конвергентность информационного продукта в деятельности СМИ (на примере журнала «Нация»).  
Приходько Наталья Владимировна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Ширина Е.В.

**Секция 28. Методика преподавания иностранных языков и РКИ**  
**Подсекция I**

**Начало в 10:30**  
**пер. Университетский, 93, ауд. 3**

**Состав жюри:**

Ерещенко М.В. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры русского языка для иностранных учащихся

Попкова Е.Б. – к.с.н., доц. кафедры русского языка для иностранных учащихся

Мальцева А.О. – преп. кафедры русского языка для иностранных учащихся

Диарра Мусса – аспирант кафедры русского языка для иностранных учащихся

**Доклады:**

1. Технология двуязычного сопровождения в практике преподавания РКИ.  
Васильева Оксана Владимировна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Ерещенко М.В.
2. Интерактивный курс по русскому языку как иностранному для детей младшего школьного возраста с доминантным узбекским языком в условиях отсутствия языковой среды.  
Ибрагимов Хожиакбар Абдирашид Угли, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Ерещенко М.В.
3. Аудиовизуальный курс для иностранных студентов «Наше кино»: методика и практика создания учебных фильмов на основе художественных.  
Кочаш Елена Ивановна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Ерещенко М.В.
4. Коммуникативные стратегии и тактики как лингвистический инструмент «мягкой силы» в контексте политического противостояния (на материале публикаций о Тайваньской проблеме в Китае и США).  
Осинцова Анна Олеговна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Шведова К.В.
5. Характер речемыслительной деятельности и возрастные особенности овладения иностранным языком в онтогенезе.  
Бедная Елена Сергеевна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Самигулина Ф.Г.

6. Лексические средства маркирования пространственного культурного кода: лингвокультурологический аспект (на материале публицистических текстов).

Масютина Ксения Андреевна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Холомеенко О.М.

7. Учет специфики когнитивных процессов как фактор повышения мотивации при создании образовательных онлайн-курсов по иностранному языку.

Неделева (Меликсетян) Христине Араратовна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Самигулина Ф.Г.

8. Использование виртуального голосового помощника «Яндекс. Алиса» в качестве интерактивного аудиоприложения к УМК С. Чернышова и А. Чернышовой «Поехали».

Шевцова Полина Андреевна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Нефедов И.В.

## **Секция 28. Методика преподавания иностранных языков и РКИ**

### **Подсекция II**

**Начало в 10:30**

**[Ссылка для подключения](#)**

#### **Состав жюри:**

Андриенко А.А. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры английской филологии

Балюнис Е.В. – к.ф.н., доц. кафедры русского языка для иностранных учащихся

Грекова П.В. – ст. преп. кафедры русского языка для иностранных учащихся

#### **Доклады:**

1. Частотность идиоматических выражений: лингводидактический аспект (на материале английских идиом).

Мельникова (Щербатых) Мария Петровна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Андриенко А.А.

2. Дидактический потенциал сериала “What if” для комплексного развития навыков аудирования и говорения взрослых обучающихся (с уровнем B1+/B2).

Мисик Дарина Игоревна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Андриенко А.А.

3. Принципы структурной и сценарной геймификации в реализации ВУЗовского курса по английскому языку.  
Семенченко (Клокова) Мария Игоревна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Андриенко А.А.
4. Интеграция принципа геймификации в образовательный процесс в средней школе (на материале учебника Spotlight).  
Томилов Артем Сергеевич, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Медведева А.А.
5. Формирование ситуаций искусственного билингвизма на занятиях по иностранному (английскому) языку в современном российском университете.  
Варнакова Полина Сергеевна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Николаев С.Г.
6. Интерференция как средство диагностики уровня сформированности вторичной языковой личности в ситуации искусственного билингвизма.  
Седых Дарья Ивановна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Самигулина Ф.Г.
7. Использование техник нейролингвистического программирования при обучении иностранным языкам.  
Шеравнер Ирина Юрьевна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Самигулина Ф.Г.
8. Мультимодальный подход при обучении РКИ как средство формирования коммуникативной компетенции.  
Балкунова Виктория Романовна, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Самигулина Ф.Г.
9. Методы преподавания русского языка в египетской (арабоязычной) аудитории.  
Эльшами Эйсар Мохамед Салахельдин Мостафа (Египет), 1 курс маг.  
Научный руководитель: Манукян Э.Г.

**Секция 29. Язык и культура:  
кросс-дисциплинарные исследования и практики**

**Начало в 10:30  
ул. Пушкинская, 150, ауд. 14**

**Состав жюри:**

Бец Ю.В. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры русского языка для иностранных учащихся

Ильясова С.В. – д.ф.н., проф. кафедры русского языка для иностранных учащихся

Гранкина М.А. – к.ф.н., ст. преп. кафедры русского языка для иностранных учащихся

**Доклады:**

1. Особенности перевода новостных материалов с китайского языка на русский (на материале информационного агентства «Синьхуа»).

Ань Синь, 1 курс маг.

Научный руководитель: Ильясова С.В.

2. Молодежный слэнг в современном русском языке.

Кулыев Сапармырат, 2 курс бак.

Научный руководитель: Грекова П.В.

3. Китайские пословицы в языке и речи.

Ли Жофань, 2 курс бак.

Научный руководитель: Ерещенко М.В.

4. Образ дракона в китайской культуре.

Лю Цзинчань, 2 курс бак.

Научный руководитель: Гранкина М.А.

5. Диалекты в Китае и России: территориальные разновидности и языковые особенности (описательная характеристика).

Чжан Чжэн, 2 курс бак.

Научный руководитель: Холомеенко О.М.

6. Гонур-депе как символ высокой культуры туркменского народа.

Атаев Амангелди, 2 курс бак.

Научный руководитель: Мосейко О.А.

7. Мемы как источник изучения стереотипного образа ростовчанина.

Баяева Сулгун, 2 курс бак.

Научный руководитель: Чарыкова И.А.

8. Библейские образы и сюжеты в творчестве А.С. Пушкина.  
Салама Бишой Нади Шафик (Египет), 1 курс бак.  
Научный руководитель: Ерещенко М.В.
9. Образ Евгения Онегина как отражение творчества поэта А.С. Пушкина  
(на материале произведения «Евгений Онегин»)  
Шэнь Цзюньцзе, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Грекова П.В.
10. Дружественная лексика русскому народу в книге Рахима Эсенова  
«Весна пришла с Севера».  
Меретгулыев Бегенч, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Мосейко О.А.
11. Влияние творчества А.С. Пушкина в Китае.  
Сунь Мэньюань, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Балюнис Е.В.
12. Русские национальные праздники.  
Чжоу Чжэн, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Балюнис Е.В.

### **Секция 30. Русский язык в условиях многоязычия**

**Начало в 10:30**

**ул. Пушкинская, 150, ауд. 45**

#### **Состав жюри:**

Григорян А.А. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры русского языка для иностранных учащихся

Чарыкова И.А. – к.ф.н., ст. преп. кафедры русского языка для иностранных учащихся

Груданова И.Ю. – ст. преп. кафедры русского языка для иностранных учащихся

#### **Доклады:**

1. Причастие в русском языке: грамматические признаки и функции в научном и художественном стилях.

Ван Инян, 2 курс бак.

Научный руководитель: Холомеенко О.М.

2. Система образов в китайских сказках: семантические и лингвокультурные особенности.

Ван Ланьцзиньчао, 2 курс бак.

Научный руководитель: Ерещенко М.В.

3. Заимствованные слова в современном русском языке.  
Ван Чуньсэнь, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Мальцева А.О.
4. Образ России в китайских песнях.  
Шэнь Цзялу, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Гранкина М.А.
5. Стилистический потенциал имени прилагательного (на материале художественных текстов).  
Ли Синьлэ, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Холомеенко О.М.
6. Гендерные стереотипы в русской картине мира (на примере русских пословиц).  
Тачмурадова Говхер, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Чарыкова И.А.
7. Заимствование как основной способ формирования китайской спортивной терминологии.  
Ли Хаолань, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Григорян А.А.
8. Анализ лексических единиц в современном русском и китайском языках (на материале драматической игры).  
Жэнь Чжицзюнь, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Грекова П.В.
9. Особенности формирования китайской и русской языковых систем: сравнительный аспект.  
Чжан Мэндань, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Грекова П.В.
10. Обучение китайских студентов фонетике русского языка с помощью портала «Образование на русском» (из опыта проведения занятий).  
Яо Вэньи, 4 курс бак.  
Го Шуцинь, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Попкова Е.Б.
11. Аббревиатуры современного китайского языка и стратегия их передачи на русский язык (на материале китайских периодических изданий).  
Лю Ян, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Шведова К.В.

12. Эвфемизмы китайского языка и стратегии их передачи на русский язык.  
Дан Цзиньлун, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Шведова К.В.

**Секция 31. Межкультурная коммуникация в практике преподавания иностранных языков и РКИ**

**Начало в 10:30**  
**ул. Пушкинская, 150, ауд. 35**

**Состав жюри:**

Холомеенко О.М. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры русского языка для иностранных учащихся

Гричаный И.А. – ст. преп. кафедры русского языка для иностранных учащихся

Мосейко О.А. – преп. кафедры русского языка для иностранных учащихся

**Доклады:**

1. Ковер как символ Туркменистана: лингвокультурологический аспект.  
Егенов Мердан, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Попкова Е.Б.
2. Сравнительный анализ образов и символов в русской и китайской классической поэзии: отражение культурных особенностей.  
Дун Синьюй, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Бец Ю.В.
3. Интернет-мем как особое средство коммуникации.  
Лю Чанмин, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Ерещенко М.В.
4. Китайские фразеологизмы с компонентом цветообозначения.  
Сюй Мин, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Бец Ю.В.
5. Ключевые гидронимы России: этимологический аспект.  
Розымамедов Махмут, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Чарыкова И.А.
6. Представление о семье и семейных отношениях в культуре Туркменистана.  
Худайкулыев Дидар, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Попкова Е.Б.

7. Китайские социальные сети как инструмент в преподавании русского делового языка для китайской обучающихся.  
Девяткина Алла Эдуардовна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Бец Ю.В.
8. Сопоставительный анализ фразеологизмов с соматическим компонентом в русском и туркменском языках.  
Ходжаева Мамур, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Груданова И.Ю.
9. Лингвистическая история Афганистана: география и употребление национальных языков.  
Махмуд Шарифуллах, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Груданова И.Ю.
10. Понятийный компонент концепта *еда* в китайской лингвокультуре.  
Чжэ Гуаншу, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Григорян А.А.
11. Телеграм-канал «Записки из России» как инструмент формирования социокультурной компетенции инофонов.  
Кудряшова Екатерина Николаевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Попкова Е.Б.
12. Китайские блоги о традиционных народных ремеслах как инструмент сохранения культурного наследия.  
Чжан Хайфань, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Бец Ю.В.
13. Популярные русские песни в Китае: лингвокультурный аспект.  
Ли Хаолун, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Мальцева А.О.

**Секция 32. Восточные языки и культуры**  
**Подсекция I**

**Начало в 10:30**  
**пер. Университетский, 93, ауд. 2**

**Состав жюри:**

Рудометова А.Ю. (председатель) – ст. преп. департамента восточных языков и культур

Воронина Н.Н. – преп. департамента восточных языков и культур

Реун К.П. – преп. департамента восточных языков и культур

Скугарева А.А. (секретарь) – преп. департамента восточных языков и культур

**Доклады:**

1. День страшного суда.

Дудина Арина Сергеевна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Воронина Н.Н.

2. Один эпизод из жизни пророка.

Кончакова Полина Олеговна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Воронина Н.Н.

3. Священный месяц Рамазан, история и традиции.

Седов Алексей Вадимович, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Воронина Н.Н.

4. Женщина в Исламе.

Романенко Дарья Владимировна,  
Беланова Лидия Олеговна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Воронина Н.Н.

5. Четыре праведных халифа.

Николь Ахмед-Оглы Валерьевна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Воронина Н.Н.

6. Исследование качества работы онлайн-переводчиков с китайским языком на основе лемматизации переведенного художественного произведения.

Коровина Валерия Максимовна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Скугарева А.А.

7. Влияние традиционных ценностей на современное общество.

Матлаева Алина Владимировна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.

8. Влияние глобализации на китайский язык и культуру.  
Науменко Валерия Игоревна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.
9. Христианство в современном Китае.  
Помошникова Милана Дмитриевна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.
10. Философские учения современного Китая.  
Трощенко Юлия Евгеньевна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.
11. Секреты красоты Древнего Китая.  
Шпитюк Ева Витальевна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.
12. Сравнительный анализ комплиментов в китайской и русской лингвокультурах.  
Березкина Диана Сергеевна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.
13. Эволюция музыкального искусства Китая: от древности к современности.  
Позднякова Ольга Михайловна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Скугарева А.А.
14. История портрета в китайской живописи.  
Мишенина Александра Константиновна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Скугарева А.А.
15. Влияние игры Genshin Impact на распространение китайской культуры в других странах.  
Ионова Надежда Викторовна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Скугарева А.А.
16. Особенности кантонской кухни.  
Пашаян Милена Оганесовна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.
17. Китайская опера: от истоков к современности.  
Миллерова Арина Евгеньевна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Цой Н.Г.

18. От корней до ветвей: история китайских фамилий.  
Ливак Анна Александровна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Цой Н.Г.
19. Золотой век: кинематограф Китая и его роль в сохранении культурного наследия.  
Бабанина Мария Андреевна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Цой Н.Г.
20. Цветовая символика в китайских фразеологических единицах.  
Бондаренко Анастасия Кирилловна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.
21. Сравнительный анализ табуизмов русского и китайского языков.  
Доломанова Елена Владимировна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.
22. Сложности перевода китайских слов-реалий на русский язык.  
Иванова Евангелина Александровна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.
23. Знаменитые востоковеды Польши.  
Игнатова Лилия Руслановна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.
24. История и современность: национальные меньшинства в Китае.  
Погосян Маргарита Арменовна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Цой Н.Г.
25. Гармония и единство: взгляд на китайскую живопись и жизнь.  
Яровая Елизавета Андреевна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Цой Н.Г.
26. Китайская классическая поэзия: искусство образности в словах.  
Гракова Татьяна Александровна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Цой Н.Г.

**Секция 32. Восточные языки и культуры**  
**Подсекция II**

**Начало в 10:30**  
**пер. Университетский, 93, ауд. 1**

**Состав жюри:**

Болотова А.Ю. (председатель) – ст. преп. департамента восточных языков и культур

Титаренко Д.Ю. – ст. преп. департамента восточных языков и культур

Кириченко Е.В. – преп. департамента восточных языков и культур

Преснякова Е.Д. (секретарь) – специалист по УМР департамента восточных языков и культур

**Доклады:**

1. Значение категории энергии Ци в жизни современного человека.  
Чумаколенко Юлия Юрьевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Титаренко Д.Ю.
2. Методы и принципы обучения фонетике японского языка.  
Шляпникова Ирина Романовна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Кириченко Е.В.
3. Сравнительный анализ этимологии эсхатологических терминов устройства ада в китайской и европейской лингвокультурах.  
Милованова Виолетта Денисовна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Болотова А.Ю.
4. Юмористические креолизованные медиатексты как отражение современной китайской действительности (на материале WeChat).  
Мишкина Антонина Алексеевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Болотова А.Ю.
5. История происхождения 成语 как элемента китайской фразеологии.  
Калюжная Юлия Павловна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Болотова А.Ю.
6. Политическая метафора как средство создания образа лидера государства: переводческий аспект (на материале изданий «Цайт» и «Жэньминь жибао»)  
Богданова Софья Андреевна, 5 курс спец.  
Научный руководитель: Болотова А.Ю.

7. Сравнительный анализ освещения «уйгурского вопроса» китайскими и американскими СМИ.  
Фалчаари Арина Романовна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Болотова А.Ю.
8. Особенности перевода поэзии Мэн Хаожаня на русский язык.  
Эль-Хаддад Рима, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Болотова А.Ю.
9. Особенности китайского молодежного сленга.  
Мельник Анна Романовна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Болотова А.Ю.
10. Особенности употребления англоязычных заимствований в современном китайском языке (на материале социальной сети 小红书).  
Ичик Елизавета Сергеевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Болотова А.Ю.
11. Национальная специфика китайского кинематографа.  
Бабичев Богдан Тарасович, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Болотова А.Ю.
12. Роль реформы письменности в формировании современного китайского письма.  
Копаница Алиса Валерьевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Болотова А.Ю.
13. Роль панда-демократии во внешней политике Китая.  
Чичельницкая Татьяна Константиновна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Болотова А.Ю.
14. Специфика неологизации современного китайского языка (на материале социальных медиа КНР).  
Пудовинникова Ксения Алексеевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Болотова А.Ю.
15. Проблема перевода прецедентных имён.  
Борейко Алла Анатольевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Титаренко Д.Ю.
16. Культурный, социальный и исторический концепты в произведениях Кена Вакуи (на материале манги «Токийские Мстители» и «Волнистый Попугайчик»).  
Гнедаш Мария Сергеевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Кириченко Е.В.

17. Сравнительный анализ методологии Конфуция и современной системы образования КНР.  
Слабунова Елизавета Юрьевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.
18. Огонь и холод в традициях китайской народной медицины.  
Бессоннова Ирина Сергеевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Титаренко Д.Ю.
19. Особенности перевода китайских фразеологизмов чэньюй в современной литературе.  
Пархоменко Лидия Алексеевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Рекун К.П.
20. Традиции китайских свадеб.  
Литвина Елизавета Андреевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.
21. «Новые методы» изучения китайского и их целесообразность / 学汉语的新方法, 它们的适当性.  
Кузьмич Екатерина Александровна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.
22. Методика преподавания китайского языка как иностранного в Китае / 中国对外汉语教学方法.  
Королева Евгения Андреевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.
23. Сохранение жанрового своеобразия при переводе русской народной сказки на китайский язык (на материале сборника Афанасьева «Народные русские сказки»)  
Калитина Валерия Витальевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.
24. Особенности формирования японского государства.  
Бессоннова Ирина Сергеевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Кириченко Е.В.
25. Проявление культуры Китая в эскизах современных китайских татуировок и их распространение за рубежом.  
Резник Анна Сергеевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.

26. Методики и стратегии обучения китайскому языку детей младшего школьного возраста.

Антушева Виктория Павловна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Титаренко Д.Ю.

27. Цай Юаньпэй и его противодействие гоминьдановскому режиму: история преданности и борьбы.

Сорокина Анастасия Владимировна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Рудометова А.Ю.

### **Секция 33. Национально-культурные и когнитивные аспекты изучения языковых единиц**

**Начало в 10:30**

**ул. Пушкинская, 150, ауд. 33**

#### **Состав жюри:**

Пантелеев А.Ф. (председатель) – к.ф.н., зав. кафедрой русского языка  
Марченко Н.Г. – к.ф.н., доц. кафедры русского языка  
Манукян Э.Г. – к.ф.н., ст. преп. кафедры русского языка  
Талалаева М.А. (секретарь) – специалист по УМР кафедры русского языка

#### **Доклады:**

1. Функции языковой и речевой метафоры в рассказе А. Грина «Крысолов».

Слащева Милана Юрьевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Савенкова Л.Б.

2. Языковые единицы с семой «внешность» как средство характеристики персонажа в современной русской малой прозе.

Щукина Дарья Вадимовна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Савенкова Л.Б.

3. Эмотивы и способы их выражения в романе У.С. Моэма «Бремя страстей человеческих».

Жукова Елизавета Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Стратийчук Е.Ю.

4. Разноуровневые средства языковой игры в романе В. Пелевина «Тайные виды на гору Фудзи»

Бочкова Светлана Андреевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Пантелеев А.Ф.

5. Разноуровневые средства выражения эмоций радости, грусти, удивления в цикле рассказов «Тёмные аллеи» И.А. Бунина.  
Ямбаршева Анна Дмитриевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Пантелеев А.Ф.
6. Грамматическая метафора в творчестве А. Васильева.  
Талалаева Мария Антоновна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Пантелеев А.Ф.
7. Функции языковой игры в литературе русского постмодернизма (на материалах произведений А. Аствацатурова и В. Пелевина).  
Мусатова Татьяна Олеговна, 2 курс маг.  
Научный руководитель: Пантелеев А.Ф.
8. Формы степеней сравнения имен прилагательных в поэзии В.С. Высоцкого: семантический и функциональный аспекты.  
Журавлева Карина Евгеньевна, 6 курс бак.  
Научный руководитель: Пантелеев А.Ф.
9. Компаратив в поэзии Осипа Мандельштама.  
Скирда Валерия Вячеславовна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Пантелеев А.Ф.
10. Сложные имена прилагательные в поэзии К.Д. Бальмонта.  
Трегубова Маргарита Дмитриевна, 1 курс маг.  
Научный руководитель: Марченко Н.Г.

### **Секция 34. AdLab**

**Начало в 10:30**

**ул. Пушкинская, 150, ауд. 42**

#### **Состав жюри:**

Шевцова О.Н. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры рекламы и связей с общественностью

Клецкая С.И. – к.ф.н., доц. кафедры рекламы и связей с общественностью

Мирошникова О.О. – ст. преп. кафедры рекламы и связей с общественностью

#### **Доклады:**

1. Продвижение национальных традиций и культурных ценностей в молодежной среде.

Тавризян Мария Артуровна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Пономарева А.М.

2. Специфика разработки и реализации SMM стратегии продвижения в сфере косметологии и медицины.  
Анисимова Марина Дмитриевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Шевцова О.Н.
3. Маркетинговые коммуникации в сфере музыкального продюсирования.  
Галаганова Камилла Эдуардовна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Пономарева А.М.
4. Продвижение творческих сообществ.  
Юрченко Анастасия Дмитриевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Шевцова О.Н.
5. Применение коммуникативных стратегий и тактик на предвыборных дебатах в США Д. Трамп и Х. Клинтон.  
Фоменко Олеся Александровна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Шевцова О.Н.
6. Разработка таргетированной и контекстной рекламы на основе личной информации о потребителе.  
Фурса Даниил Александрович, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Мирошникова О.О.
7. Приемы создания имиджа политика (на примере Д.А. Медведева).  
Сазонова Диана Игоревна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Клецкая С.И.
8. Приемы в рекламе, влияющие на детскую аудиторию.  
Шестакова Алина Артуровна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Шевцова О.Н.
9. Социальные рекламные кампании коммерческих брендов.  
Овчинникова Карина Сергеевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Шевцова О.Н.
10. Сравнительный анализ нейминга российских и мировых футбольных клубов.  
Арзуманян Марсель Дмитриевич, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Клецкая С.И.
11. Практика создания уникального мероприятия, отражающего историю, традиции и культуру региона.  
Непомнящих Татьяна Евгеньевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Шевцова О.Н.

**Секция 35. Лингвистические и дидактические аспекты  
современного русского языка**

**Начало в 10:30**  
**ул. Пушкинская, 150, ауд. 25**

**Состав жюри:**

Нефедов И.В. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры теории языка и русского языка

Бородина О.С. (сопредседатель) – к.п.н., доц. кафедры теории языка и русского языка

Горбунова Ю.С. – к.ф.н., доц. кафедры теории языка и русского языка

Морозова Д.В. (секретарь) – специалист по УМР кафедры теории языка и русского языка

**Доклады:**

1. Категория эмотивности на уроках по русскому языку как иностранному.  
Абдуллаева Гуманам, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Кудряшов И.А.
2. Учебная экскурсия как средство формирования лингвокультурологической компетенции в курсе РКИ: трудности подготовки и специфика проведения.  
Теряева Дарья Андреевна, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Нефедов И.В.
3. Орфоэпические нормы русского языка: специфика обучения произношению тюркоговорящих студентов-иностранцев.  
Закирджанова Мая, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Нефедов И.В.
4. Речевое манипулирование как средство мотивации учащихся к изучению русского языка.  
Перченко Елизавета Игоревна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Бородина О.С.
5. Юмор как инструмент образовательного процесса.  
Макаревич Юлия Сергеевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Бородина О.С.
6. Современные приёмы визуализации учебного материала.  
Мамаева Татьяна Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Изюмская С.С.

7. Изучение собственных имён в школе: традиции и новаторство.  
Завгородняя (Давыдова) Марина Алексеевна, 6 курс бак.  
Научный руководитель: Бородина О.С.
8. Изучение метафоры в школе.  
Шашурина (Колыбельникова) Юлия Николаевна, 6 курс бак.  
Научный руководитель: Бородина О.С.
9. Проектная деятельность как основа развития речи обучающихся.  
Тараненко Ксения Евгениевна, 6 курс бак.  
Научный руководитель: Бородина О.С.
10. Изучение феминитивов в школе как средство обогащения словарного запаса обучающихся.  
Самулеенкова Вероника Дмитриевна, 6 курс бак.  
Научный руководитель: Бородина О.С.
11. Изучение роли колоризмов в создании образности «Донских рассказов» М. Шолохова (на уроках русского языка в средней школе).  
Багаевская Анастасия Владимировна, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Горбунова Ю.С.

**Секция 36. Лексико-стилистический и деривационный анализ  
языка и текста**

**Начало в 10:30  
ул. Пушкинская, 150, ауд. 43**

**Состав жюри:**

Норлусенян В.С. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры теории языка и русского языка

Шейко Е.В. (сопредседатель) – к.ф.н., доц. кафедры теории языка и русского языка

Григорьева Н.О. – к.ф.н., доц. кафедры теории языка и русского языка

Жебко А.А. (секретарь) – бакалавр

**Доклады:**

1. Лексема «традиция» в русском и туркменском языках: парадигматический и синтагматический аспект.

Мурадов Оразгелди, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Кудряшов И.А.

2. Словообразовательная неологизация в сфере именно существительных (на материале печатных СМИ начала XXI века).  
Ишангулыева Акнабат, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Кудряшов И.А.
3. Тюркские онимы в современном русском языке.  
Попбыева Сулгун, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Нефедов И.А.
4. Типы экзотической лексики в русской литературе XIX века.  
Мергенова Говхер, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Нефедов И.В.
5. Эргонимы в сфере товаров и услуг для детей на Юге России в лингвокультурном аспекте.  
Климович Юлия Андреевна, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Григорьева Н.О.
6. Современная языковая ситуация и англицизмы в современном газетном тексте: словообразовательный аспект.  
Авдощенко Дарья Михайловна,  
Бондаренко Анастасия Кирилловна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Изюмская С.С.
7. Особенности образования и функционирования окказиональной лексики в романе В.О. Пелевина «TRANSHUMANISM INC».  
Козлова Анастасия Александровна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Шейко Е.В.
8. Окказиональные эпитеты как черта авторского стиля М. Шолохова.  
Гелдиева Дженнет, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Гринкевич Е.В.
9. Прагматический потенциал лексических средств в гастрономической рекламе.  
Фуксова (Вичужанина) Дарья Сергеевна, 6 курс бак.  
Научный руководитель: Гринкевич Е.В.
10. Лексические особенности романа А. Иванова «Сердце Пармы».  
Ахмедова Нармин Тареровна, 6 курс бак.  
Научный руководитель: Бородина О.С.

**Секция 37. Когнитивно-семантический анализ  
художественного текста**

**Начало в 10:30**  
**ул. Пушкинская, 150, ауд. 27**

**Состав жюри:**

Кудряшов И.А. (председатель) – д.ф.н., проф. кафедры теории языка и русского языка

Изюмская С.С. – (сопредседатель) к.ф.н., доц. кафедры теории языка и русского языка

Юхнова В.Б. – преп. кафедры теории языка и русского языка

Мишина Н.А. (секретарь) – бакалавр

**Доклады:**

1. Лексические средства репрезентации концепта «смерть» в русской рок-поэзии.

Кизилова Екатерина Вячеславовна, 5 курс бак.

Научный Руководитель: Нефедов И.В.

2. Функционирование лексических средств репрезентации понятия «волшебство» в русских народных сказках.

Драгалева Мария Романовна, 5 курс бак.

Научный руководитель: Григорьева Н.О.

3. Реализация сем «добро» и «зло» в лексических оппозициях (на материалах толковых словарей).

Беднина Анастасия Евгеньевна, 5 курс бак.

Научный руководитель: Белик Н.А.

4. Метафорическое моделирование объектов природы в русской лингвокультуре.

Модрыкина Дарья Федоровна, 3 курс бак.

Научный руководитель: Кудряшов И.А.

5. Функционирование компонентов лексического значения в ономастической системе видеоигр.

Квачук Давид Денисович, 3 курс бак.

Научный руководитель: Белик Н.А.

6. Репрезентация фразеологических единиц с номинацией «женщина» в текстах художественной литературы.

Егорова Софья Сергеевна, 3 курс бак.

Научный руководитель: Белик Н.А.

7. Способы выражения негативной оценки во фразеологических единицах.  
Плахотина Ирина Геннадьевна, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Белик Н.А.
8. Семантическая трансформация англицизмов в русском языке:  
диахронический аспект.  
Кандашова Анастасия Олеговна, 2 курс бак.  
Пардаева Райхан, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Изюмская С.С.
9. Метафора как средство создания речевого портрета на примере романов  
С. Минаева.  
Шевченко Елена Игоревна, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Белик Н.А.
10. Репрезентация концепта «наука» в повести «Пикник на обочине».  
Иванова Вера Александровна, 6 курс бак.  
Научный руководитель: Бородина О.С.
11. Символизм в художественном тексте: ханакотоба в русской поэзии и  
японской прозе (на материале произведений цикла «Венок мертвым»  
А.А. Ахматовой и мемуаров «Записки у изголовья» Сен-Сенагон).  
Багаева Ксения Вадимовна, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Изюмская С.С.

**Секция 38. Языковые средства выразительности  
художественного дискурса**

**Начало в 10:30**  
**ул. Пушкинская, 150, ауд. 47**

**Состав жюри:**

Гринкевич Е.В. (председатель) – к.ф.н., доц. кафедры теории языка и  
русского языка

Трубкина А.И. (сопредседатель) – к.ф.н., доц. кафедры теории языка и  
русского языка

Месропян Л.М. – к.ф.н., доц. кафедры теории языка и русского языка

Белик Н.А. – ст. преп. кафедры теории языка и русского языка

Мавлюдова Л.Б. (секретарь) – бакалавр

**Доклады:**

1. Языковые средства выражения эмоции «страдание» в художественном  
тексте.  
Пустовая Полина Николаевна, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Гринкевич Е.В.

2. Феномен прецедентных высказываний в художественном дискурсе (на материале произведений И. Ильфа и Е. Петрова).  
Тургунова Айнур, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Кудряшов И.А.
3. Сложноподчиненные предложения контаминированной структуры в прозе А.П. Чехова.  
Халназарова Гулбиби, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Кудряшов И.А.
4. Средства создания образности в рассказах М. Шолохова: стилистический аспект.  
Овезмадова Айгул, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Кудряшов И.А.
5. Речевой портрет современника в романе Ш. Идиатуллина «Бывшая Ленина».  
Ковазова Милица Равшановна, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Шейко Е.В.
6. Языковые средства создания комического в миниатюрах М. Задорнова.  
Комлева Анна Михайловна, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Шейко Е.В.
7. Речевое поведение молодого человека XXI века (на материале ток-шоу Ляйсан Утяшевой).  
Духно Алина Витальевна, 5 курс бак.  
Научный руководитель: Шейко Е.В.
8. К вопросу о соотношении понятий «портрет сильной языковой личности» и «современный студент»: лингвориторический и социолингвистический аспекты.  
Кузнецова Алина Сергеевна, 4 курс бак.  
Научный руководитель: Изюмская С.С.
9. Вечный вопрос о переводе на русский язык лирических произведений И.В. Гёте.  
Чернуха Екатерина Алексеевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Изюмская С.С.

10. Обращение в современном русском языке и условия успешного общения: коммуникативно-функциональный и социолингвистический аспекты.

Березкина Диана Сергеевна, 1 курс бак.

Доломанова Елена Владимировна, 1 курс бак.

Научный руководитель: Изюмская С.С.

11. Функционирование лексических средств репрезентации категория эмотивности в тексте романа М. Петросян «Дом, в котором...».

Эстоева Мадина Магомед-Башировна, 5 курс бак.

Научный руководитель: Григорьева Н.О.

## МЕЖФАКУЛЬТЕТСКИЕ СЕКЦИИ

### Секция 1. Инновационные процессы в гуманитарных и естественно-научных областях знаний во Франции

Начало в 10:30

[Ссылка для подключения](#)

#### Состав жюри:

Манаенко Е.А. (председатель) – ст. преп. кафедры романской филологии  
Тюрина О.В. – ст. преп. кафедры романской филологии  
Автандилова Е.М. – ст. преп. кафедры романской филологии

#### Доклады:

1. L'influence des mouvements de jeunesse du milieu du XXe siècle sur la carrière politique de Charles de Gaulle.  
Кузнецов Федор Валерьевич, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Автандилова Е.М.
2. La compréhension du phénomène de l'hystérie dans la psychanalyse du XXIe siècle.  
Черный Максим Сергеевич, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Тюрина О.В.
3. La France en EU aujourd'hui.  
Ионов Кирилл Русланович 3 курс бак.  
Научный руководитель: Автандилова Е.М.
4. Le centrisme français au début du XXIe siècle. La théorie de la titrisation.  
Натекина Арина Владимировна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Тюрина О.В.
5. L'activité de la France comme le pays – président de l'EU.  
Попова Вероника Дмитриевна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Автандилова Е.М.
6. Henri Bergson et les voies de la philosophie française contemporaine.  
Саркисян Джулиана Арменовна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Тюрина О.В.
7. Le virage numérique dans la langue française au XXI-ème siècle.  
Ожигов Леонид Аркадьевич, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Манаенко Е.А.

8. Les perspectives de la politique de néocolonisation de la France.  
Киселева Ксения Владимировна, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Автандилова Е.М.
9. La numérisation en droit français.  
Тодоров Александр Сергеевич, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Черноситова Т.Л.
10. La politique de la « force douce » de la France.  
Аждатян Арман Артурович, 3 курс бак.  
Научный руководитель: Автандилова Е.М.
11. Michel Le Van Quyen : cerveau et silence.  
Безделева Елена Валерьевна, 2 курс бак.  
Научный руководитель: Манаенко Е.А.
12. La recherche des vibrations sonores à l'exemple de la guitare acoustique en Russie et en France.  
Востриков Владимир Сергеевич, 1 курс бак.  
Научный руководитель: Черноситова Т.Л.

**ДЛЯ ЗАМЕТОК**

Корректор: Токарева Ю.В.  
Редактор: Токарева Ю.В.