

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о конкурсе «Немецкий Ш-А-Г в будущее»**

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1 Настоящее Положение о Конкурсе Южного федерального университета «Немецкий Ш-А-Г в будущее» (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения, организационно-методическое обеспечение, состав участников, определение победителей и призеров Конкурса.

1.2 Основной целью Конкурса является выявление и развитие у школьников творческих способностей и интереса к изучению немецкого языка и культуры немецкоязычных стран, создание необходимых условий для поддержки и развития одарённых детей, распространение и популяризация немецкого языка, привлечения талантливой молодежи к обучению в Южном федеральном университете.

1.3 Организатором Конкурса является кафедра немецкой филологии Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южный федеральный университет».

1.4 Для проведения Конкурса кафедрой немецкой филологии Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации Южного федерального университета разрабатываются комплексные задания на проверку знания немецкого языка и страноведения немецкоязычных стран.

1.5 В Конкурсе на добровольной основе принимают участие лица, обучающиеся в образовательных (государственных, муниципальных или негосударственных, имеющих государственную аккредитацию)

учреждениях, осваивающие общеобразовательные программы среднего (общего) полного образования (9-11 классы) и среднего профессионального образования независимо от гражданства.

1.6 Конкурс проводится ежегодно с 1 февраля по 1 апреля и включает два этапа:

1.6.1 основной этап – тестирование и сочинение по одному из предложенных тематических направлений – проводится в заочной форме с применением дистанционных образовательных технологий;

1.6.2 заключительный этап – конференция учащихся по тематическим направлениям – проводится в смешанном формате (очном и дистанционном).

1.7. Рабочими языками проведения Конкурса является русский и немецкий языки.

1.8. Финансовое обеспечение проведения Конкурса осуществляется за счет средств Южного федерального университета.

1.9. Взимание платы за участие в Конкурсе не допускается.

## **II. ОРГАНИЗАЦИОННОЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА**

2.1. Для организации и проведения Конкурса создаются Организационный комитет Конкурса, Методическая комиссия Конкурса, Жюри Конкурса на срок не более одного года.

2.2. Состав оргкомитета формируется из числа работников Южного федерального университета.

2.3 Оргкомитет Конкурса:

- устанавливает регламент Конкурса;
- обеспечивает непосредственное проведение мероприятий Конкурса; определяет формы и сроки проведения Конкурса;
- формирует состав Методической комиссии и Жюри Конкурса;

рассматривает совместно с членами Методической комиссии и членами Жюри апелляции участников Конкурса и принимает окончательные решения;

- утверждает список победителей и призеров;
- обеспечивает свободный доступ к информации о регламенте Конкурса, заданиях, составе участников, победителей и призеров и иным сведениям о проведении Конкурса;
- осуществляет иные функции и полномочия, необходимые для организации и проведения Конкурса.

2.4. В состав Методической комиссии Конкурса включаются представители профессорско-преподавательского состава Южного федерального университета, а также при необходимости иные специалисты по предмету Конкурса, не являющиеся сотрудниками Южного федерального университета. Члены Методической комиссии Конкурса не могут входить в состав Жюри Конкурса.

2.5. Методическая комиссия Конкурса:

- разрабатывает материалы заданий Конкурса;
- разрабатывает критерии и методику оценки выполненных заданий; рассматривает совместно с членами Оргкомитета и Жюри Конкурса апелляции участников Конкурса;
- предоставляет в Оргкомитет Конкурса предложения, связанные с совершенствованием организации проведения Конкурса;
- осуществляет иные функции и полномочия в соответствии с Положением о Конкурсе.

2.6. В состав Жюри Конкурса включаются работники Южного федерального университета, также могут включаться ведущие эксперты в соответствующей области знания и/или профессиональной деятельности, не являющиеся работниками Южного федерального университета. Члены Жюри Конкурса не могут входить в состав Методической комиссии Конкурса.

2.7. Жюри Конкурса осуществляет следующие функции и

полномочия:

- проверяет и оценивает результаты выполнения заданий Конкурса участниками Конкурса;
- проводит анализ выполненных заданий Конкурса и представляет Оргкомитету ежегодный аналитический отчет о результатах проверки заданий Конкурса;
- на основе проверки и оценки выполнения заданий участниками Конкурса представляет для утверждения Оргкомитетом результаты Конкурса, в том числе ранжированный список участников Конкурса для утверждения списка победителей и призеров Конкурса;
- участвует в рассмотрении (совместно с Организационным комитетом Конкурса и Методической комиссией Конкурса) апелляций.

### **III. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

3.1. Конкурса проводится в следующие этапы и сроки:

регистрация участников и основной этап – с 1 февраля по 10 марта 2025 г.;

заключительный этап – с 24 по 28 марта 2025 г.

Время начала тестирования (основной этап) – 10.00 местного времени, продолжительность тестирования – не более 3,5 ч. (210 минут).

Время начала конференции учащихся (заключительный этап) – 10.00 местного времени, продолжительность конференции учащихся – не более 4 ч. (240 минут).

3.2 Регистрация участников осуществляется на сайте ЮФУ [www.school.sfedu.ru](http://www.school.sfedu.ru). Для доступа к регистрации в Конкурсе необходимо нажать «Создать учётную запись». Далее в появившемся окне необходимо придумать собственный логин и пароль, ввести адрес электронной почты, фамилию, имя и город проживания. Регистрация с помощью почты @gmail невозможна, рекомендуется использовать @mail, @yandex и др.

3.3 Количество победителей основного этапа Конкурса, не должно

превышать 10 процентов от общего числа участников соответствующего этапа Конкурса. В случае, когда в этапе конкурса принимают участие 9 или менее 9 человек, победителем признается 0 участник. Количество победителей заключительного этапа конкурса – 1 участник.

Общее количество призеров каждого этапа Конкурса не должно превышать 10 процентов от общего числа участников соответствующего этапа Конкурса. В случае, если в заключительном этапе конкурса принимают участие 9 или менее 9 человек, количество призеров данного этапа равняется 0.

3.4 Основной этап конкурса проводится в дистанционной форме, заключительный этап проводится в смешанном формате и организуются в соответствии с Регламентом проведения Конкурса. Для перехода с основного тура на заключительный участникам необходимо суммарно набрать минимум 60 баллов за сочинение и тестирование.

#### **IV. ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЕРЫ**

4.1. Победители и призеры этапов Конкурса определяются на основании результатов участников соответствующих этапов.

4.2. Победителями Конкурса считаются участники, награжденные дипломом победителя. Призерами Конкурса считаются участники, награжденные дипломами призера. Дипломы победителей и призеров подписываются директором ИФЖиМКК ЮФУ. Участникам Конкурса выдаются сертификаты участников с указанием набранных баллов.

4.3. Представление отчетной документации, размещение информации о победителях и призерах Конкурсе на официальном сайте Конкурса осуществляется в срок до 10 апреля; вручение дипломов победителям и призерам осуществляется в срок до 30 мая.

4.4. Участники Конкурса по решению Оргкомитета Конкурса могут награждаться памятными подарками.

4.5. При зачислении в Южный федеральный университет на

направления ИФЖиМКК ЮФУ учитываются индивидуальные достижения победителей и призеров Конкурса, в соответствии с правилами приема Южного федерального университета.

#### **V. ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ В ПОЛОЖЕНИЕ**

5.1. Все изменения и дополнения в настоящее Положение разрабатываются Оргкомитетом Конкурса и утверждаются Председателем Оргкомитета Конкурса – Чопсиевой Гюльсум Мамед кызы (тел. 89613023445; e-mail: [chopsieva@sfedu.ru](mailto:chopsieva@sfedu.ru); адрес: г. Ростов-на-Дону, пер. Университетский 93, ауд. 21).

## **РЕГЛАМЕНТ**

проведения конкурса «Немецкий Ш-А-Г в будущее»

### **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящий Регламент определяет правила участия учащихся в Конкурсе «Немецкий Ш-А-Г в будущее» (далее – Конкурс).

1.2. Основной этап – сочинение и тестирование – проводится в заочной форме с применением дистанционных образовательных технологий.

Заключительный этап – конференция учащихся – проводится в смешанном формате (в дистанционном формате на платформе Microsoft Teams и в очном формате в специально подготовленной аудитории).

1.3. Этапы Конкурса проводятся в соответствии с графиком проведения Конкурса, публикуемом на официальном сайте олимпиад Южного федерального университета [www.school.sfedu.ru](http://www.school.sfedu.ru) и на сайте Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ЮФУ <https://philology.sfedu.ru/>

1.4. Тематические направления сочинения и конференции учащихся определяются Методической комиссией Конкурса. Объявление тематических направлений Конкурса производится не позднее 1 февраля.

1.5. Задания для основного этапа Конкурса разрабатываются Методической комиссией Конкурса и содержат тестовые вопросы по аудированию, лексике и грамматике, чтению и страноведению немецкоязычных стран.

### **II. РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ ОЛИМПИАДЫ**

2.1. Перед началом отборочного этапа Конкурса проводится регистрация участников.

2.2. Регистрация участников Конкурса проходит в интерактивной

форме на сайте [www.school.sfedu.ru](http://www.school.sfedu.ru).

2.3. При регистрации участник Конкурса вводом персональных данных в регистрационную форму подтверждает факт ознакомления и согласия с:

- Положением о конкурсе «Немецкий Ш-А-Г в будущее»;
- настоящим Регламентом;

2.4. При регистрации участник Конкурса на добровольной основе дает согласие на предусмотренную законодательством Российской Федерации обработку его персональных данных Южным федеральным университетом и на открытое опубликование результатов выполнения заданий Конкурса. Данное согласие подтверждается в регистрационной карточке участника и действует в течение всего срока проведения Конкурса в текущем учебном году, а также в течение года с момента завершения Конкурса в текущем учебном году.

2.5. Незарегистрированные и отказавшиеся от регистрации лица, желающие принять участие в Конкурсе, не допускаются к участию в Конкурсе.

### **III. ПРОВЕДЕНИЕ ОСНОВНОГО ЭТАПА КОНКУРСА**

3.1. Основной этап проводится в заочной форме в виде дистанционного тура в сети Интернет.

3.2. Перед выполнением задания Конкурса участники проходят регистрацию, заполняя регистрационную форму на сайте [www.school.sfedu.ru](http://www.school.sfedu.ru). После успешного прохождения регистрации участник получает на указанный им адрес электронной почты письмо с подтверждением регистрации.

3.3. Участники по самостоятельно созданным логинам и паролям получают доступ к выполнению заданий основного этапа.

3.4. Доступ к заданиям основного этапа Конкурса участники получают в период с 1 февраля 2025 г. по 10 марта 2025 года.

3.5. Не допускается повторное участие в уже пройденном дистанционном туре Конкурса без подачи апелляции и разрешения Жюри Конкурса.

3.6. При обнаружении случаев массового нарушения положений настоящего Регламента участниками из какого-либо учебного заведения, из какого-либо региона, в том числе использующими общий IP-адрес компьютеров, Оргкомитет Конкурса имеет право аннулировать результаты данных участников.

3.7. Участник Конкурса, который по уважительной причине не смог пройти дистанционный тур Конкурса, имеет право обратиться в Оргкомитет Конкурса с ходатайством о прохождении тура Конкурса в другие сроки. При этом Оргкомитет Конкурса имеет право после анализа обращения и результатов участников либо не удовлетворить, либо удовлетворить обращение и предоставить возможность пройти тур в полном объеме или выполнить отдельные задания тура.

3.8. Дистанционный тур состоит из двух частей: сочинения и онлайн-тестирования. Все задания выполняются на немецком языке. При невыполнении одной из частей дистанционного тура переход в заключительный этап не допускается.

3.9. Задание дистанционного тура – сочинение – участник Конкурса должен выполнять самостоятельно, без помощи и подсказок со стороны. Во время написания сочинения допускается использование участниками Конкурса словарей, в том числе и электронных.

3.10. Сочинение должно соответствовать одному из следующих тематических направлений:

«Российско-немецкие параллели в истории и культуре»;

«Роль языков в культурном диалоге России и немецкоязычных стран».

3.11. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

3.12. Критерии оценивания конкурсных работ утверждаются данным Регламентом и являются едиными для оценки работ на всех этапах Конкурса.

3.13. Каждый участник имеет право предоставить на Конкурс одну работу.

3.14. На Конкурс принимаются только сочинения, написанные в соответствии с Регламентом Конкурса и тематикой сочинений.

3.15. Сочинение объёмом 250-300 слов выполняется обучающимися в рамках тестирования. После начала тестирования текст сочинения вносится в специально отведенное для этого окошко или загружаются сканы письменного выполненного сочинения (чёрными или тёмно-синими чернилами на пронумерованных листах размера А4).

3.16. Время, отведённое на выполнение сочинения, составляет не более 1,5 ч. (90 мин.). Участник имеет право закончить выполнение заданий Конкурса до истечения указанного времени.

3.17. Выполненное задание передаётся в обезличенном виде членам Жюри Конкурса для объективного оценивания.

3.18. Конкурсная работа проверяется на плагиат. В случае выявления высокого процента плагиата (более 30%) обучающийся лишается права дальнейшего участия в Конкурсе.

3.19. Вторая часть основного этапа Конкурса – тестирование – проводится на немецком языке онлайн с использованием компьютерных технологий. Максимальное количество баллов за тестирование – 70 баллов.

3.20. Во время выполнения тестирования не допускается использование участниками Конкурса учебников, справочников, конспектов, а также ресурсов Интернет.

3.21. В случае невыполнения участником заданий основного этапа Конкурса в установленный срок его участие в другое время не допускается и апелляции по данному вопросу не рассматриваются.

3.22. Тестовые задания выполняются обучающимися с применением

компьютерных технологий (аудирование, чтение, лексика и грамматика, страноведение).

3.23. Продолжительность выполнения тестирования составляет не более 2 ч. (120 минут): аудирование – 15 минут, чтение – 45 минут, лексика и грамматика – 30 минут, страноведение – 30 минут.

3.24. Участник имеет право закончить выполнение заданий Конкурса до истечения указанного времени.

3.25. После окончания проведения основного этапа Конкурса участники Конкурса имеют возможность просматривать полученные ими результаты по всем выполненным заданиям в итоговой таблице.

3.26. Результаты основного этапа Конкурса оформляются протоколом, в который вносится информация о результатах прохождения участником различных разделов тестирования.

3.27. Для перехода на заключительный этап участникам конкурса необходимо набрать более 60 баллов от максимального количества баллов за основной этап (100 баллов) утверждённого Жюри Конкурса.

3.28. Баллы за основной этап Конкурса и список участников, прошедших в заключительный тур объявляются не позднее 23:59 по московскому времени 13 марта 2025 года.

#### **IV. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ ОСНОВНОГО ЭТАПА**

4.1. Максимальное количество баллов за сочинение – 30 баллов. Оценивание конкурсных работ – сочинений на немецком языке – осуществляется по следующим критериям:

1) **Содержание сочинения:** соответствие сочинения одному из тематических направлений отборочного этапа Конкурса, самостоятельная и нетривиальная формулировка темы сочинения; соответствие содержания теме; полнота раскрытия темы (раскрыты разные аспекты темы); оригинальность авторского замысла; соотнесенность содержания работы с

личным опытом автора; корректное использование фактического (страноведческого, статистического и др.) материала; соответствие содержания жанру «сочинение», воплощение идейного замысла; стилевое единство. Максимальное количество баллов по критерию – 10 баллов.

2) **Структура сочинения:** соответствие объёма и аккуратность выполнения работы; наличие вступления, основной части и заключения при соблюдении содержательно оправданных пропорций между тремя частями, логичность и последовательность изложения, корректность деления на абзацы и использование разнообразных средств логической связи. Максимальное количество баллов по критерию – 5 баллов.

3) **Грамматика:** соблюдение грамматических норм литературного немецкого языка, разнообразие и сложность синтаксических конструкций. Максимальное количество баллов по критерию – 5 баллов.

4) **Лексика:** соблюдение правил лексической сочетаемости, корректность использования лексики, соответствие лексики теме сочинения, разнообразие лексики (синонимия, антонимия, фразеология). Максимальное количество баллов по критерию – 5 баллов.

5) **Орфография и пунктуация:** соблюдение орфографических и пунктуационных норм литературного немецкого языка. Максимальное количество баллов по критерию – 5 баллов.

4.2. Оценка конкурсных сочинений проводится членами Жюри Конкурса по определенным настоящим Регламентом критериям.

4.3. Каждая работа проверяется двумя членами жюри, работающими независимо друг от друга. Если расхождение в оценках конкретного сочинения у двух проверяющих по каждому из критериев не превышает трёх баллов, то выставляется средний балл по данному критерию. Если расхождения по одному из критериев превышает три балла, то назначается ещё одна проверка именно по данному критерию, в конечном итоге по данному критерию выставляется среднее арифметического из всех трёх оценок.

## **VI. ПРОВЕДЕНИЕ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА КОНКУРСА**

6.1. Заключительный этап Конкурса – конференция учащихся – проводится в смешанном формате (дистанционно на платформе Microsoft Teams и очно в специально подготовленной аудитории).

6.2. Перед началом заключительного этапа Конкурса участники регистрируются в ведомости заключительного этапа Конкурса. Участники подтверждают регистрацию предоставлением документа, удостоверяющего личность (паспорт или свидетельство о рождении).

6.3. Заключительный этап Конкурса проводится в течение одного дня. Оргкомитет Конкурса устанавливает точную дату проведения конференции и, при необходимости, изменяет даты, а также имеет право назначать повторное прохождение этапа для участников, которые не смогли принять участие в Конкурсе в основное время.

6.4. Не допускается повторное участие в уже пройденном этапе Конкурса без подачи апелляции и разрешения Жюри Конкурса.

6.5. При обнаружении случаев массового нарушения положений настоящего Регламента участниками из какого-либо учебного заведения, из какого-либо региона, Оргкомитет Конкурса имеет право аннулировать результаты данных участников.

6.6. Для участия в заключительном этапе Конкурса учащийся готовит доклад по одному из тематических направлений конференции учащихся. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

6.7. Тематические направления конференции учащихся:

«Россия и немецкоязычные страны в диалоге культур»;

«Российские немцы: культура, традиции, известные личности»;

«Искусство и литература России и немецкоязычных стран Ш-А-Г: точки пересечения».

6.8. Каждый участник имеет право предоставить на Конкурс один доклад. Доклад длительностью 5-7 минут делается обучающимся на немецком языке. Устное выступление должно сопровождаться электронной презентацией.

## **VII. КРИТЕРИИ И ПОРЯДОК ОЦЕНИВАНИЯ ДОКЛАДОВ**

7.1. Максимальное количество баллов за заключительный этап – 30 баллов. Оценивание докладов конференции учащихся осуществляется по следующим критериям:

1) **Содержание доклада:** соответствие темы доклада одному из тематических направлений конференции; актуальность темы; информативная насыщенность; оригинальность представления материала, наличие собственного мнения; логичность изложения. Максимальное количество баллов по критерию – 10 баллов.

2) **Представление доклада:** следование регламенту выступления; языковое оформление речи (грамматическая, лексическая, фонетическая сторона речи); степень владения материалом (свободное – без опоры, несвободное – с опорой); умение привлечь внимание аудитории; умение отвечать на вопросы. Максимальное количество баллов по критерию – 10 баллов.

3) **Электронная презентация:** объём презентации (10-15 слайдов), структура презентации (наличие титульного листа, листа со списком использованных источников); наличие наглядного материала (фото, рисунков, таблиц и др.) с соблюдением авторских прав (наличие ссылок); техническая грамотность оформления презентации (формат, размер шрифта, объём текстового материала); уместность использования анимации; эстетичный вид презентации (цвет, соразмерность картинок, шрифтов). Максимальное количество баллов по критерию – 10 баллов.

7.2. Доклад участника Конкурса оценивается всеми членами Жюри. По окончании конференции члены Жюри обсуждают баллы и выставляют среднеарифметическое.

## **VIII. ПРОВЕРКА РАБОТ И ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА**

8.1. Оценивание докладов конференции учащихся и проверка выполненных работ участников основного этапа Конкурса проводятся только в помещениях Южного федерального университета и только членами Жюри Конкурса в соответствии с утвержденными в установленном порядке критериями оценивания.

8.2. Задание основного этапа Конкурса, выполненное участником, оценивается следующим образом: за сочинение обучающиеся получают 30 баллов, за тестирование – 70 баллов. За заключительный этап обучающиеся получают 30 баллов. С учетом полученных участниками баллов составляется рейтинговый список участников, который утверждается Организационным комитетом Комитета и публикуется на официальном сайте олимпиад Южного федерального университета [www.school.sfedu.ru](http://www.school.sfedu.ru) и на сайте Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ЮФУ <https://philology.sfedu.ru/>.

8.3. При подведении итогов и определении победителей единовременно рассматриваются работы всех участников Конкурса. В каждом из этапов Конкурса допускается только однократное участие.

8.4. Победителями и призерами Конкурса признаются участники Конкурса, набравшие суммарно наибольшее количество баллов за основной и заключительный этапы в соответствии с Положением о конкурсе и утвержденными в установленном порядке критериями оценивания.

8.5. В случае несогласия участника с результатами Конкурса или наличии, по его мнению, нарушения(й) настоящего Регламента, Положения о Конкурсе, участник имеет право подать апелляционное заявление (апелляцию).

8.6. Процедура подачи и рассмотрения апелляций участников Конкурса устанавливается Порядком подачи и рассмотрения апелляций

участников Конкурса, утверждаемым Организационным комитетом Конкурса и являющимся неотъемлемым приложением к настоящему Регламенту.

8.7. Окончательные (с учетом результатов рассмотрения апелляционных заявлений участников) итоги Конкурса, список победителей и призеров Конкурса в 2024/2025 учебном году публикуются не позднее 23:59 по московскому времени 10 апреля 2025 г. на официальном сайте Конкурса и на сайте Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ЮФУ <https://philology.sfedu.ru/>.

8.8. Работы участников Конкурса хранятся в течение 6 месяцев с момента завершения проведения Конкурса в текущем учебном году.

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

### ПОРЯДОК

подачи и рассмотрения апелляций участников Конкурса

«Немецкий Ш-А-Г в будущее»

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Апелляция – это письменное заявление участника Конкурса «Немецкий Ш-А-Г в будущее» (далее — Конкурса) о нарушении Регламента проведения Конкурса либо о несогласии с результатами Конкурса.

1.2. Апелляция проводится Апелляционной комиссией. Апелляционная комиссия создается в целях обеспечения соблюдения единых требований при оценке работ участников Конкурса, разрешения спорных вопросов и защиты прав участников Конкурса.

1.3. Апелляционная комиссия в своей работе руководствуется Положением о Конкурсе «Немецкий Ш-А-Г в будущее», Регламентом проведения Конкурса, настоящим Порядком и иными нормативными актами, регламентирующими деятельность Апелляционной комиссии.

1.4. Председателем Апелляционной комиссии является Председатель Организационного комитета Конкурса.

1.5. Персональный состав и структура Апелляционной комиссии по предмету формируется Организационным комитетом и утверждается Председателем Организационного комитета. В состав Апелляционной комиссии по предмету могут включаться члены Организационного комитета, Методической комиссии, Жюри Конкурса (не менее 3 (трёх) человек), а также эксперты, не являющиеся членами вышеназванных органов, обладающие необходимой квалификацией и знаниями в соответствующей области.

## **II. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ АПЕЛЛЯЦИОННОЙ КОМИССИИ**

2.1. Апелляционная комиссия выполняет следующие функции:

- принимает и рассматривает апелляции участников Конкурса;
- представляет проект решения по результатам рассмотрения апелляций участников Конкурса на утверждение Организационному комитету Конкурса;
- информирует участника Конкурса, подававшего апелляцию, или его родителей (законных представителей) о принятом решении по апелляции после утверждения указанного решения Организационным комитетом Конкурса.

2.2. Решения Апелляционной комиссии принимаются большинством голосов от списочного состава комиссии при наличии кворума (не менее 3 (трёх) членов Апелляционной комиссии). В случае равенства голосов председатель Апелляционной комиссии имеет право решающего голоса. Решения Апелляционной комиссии утверждаются Организационным комитетом Конкурса. Решения Апелляционной комиссии, утвержденные Организационным комитетом Конкурса, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

2.3. Решение Апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается Председателем и членами Апелляционной комиссии, присутствовавшими при рассмотрении апелляции. Оформленное протоколом

решение Апелляционной комиссии после утверждения Организационным комитетом Конкурса доводится до сведения участника Конкурса посредством опубликования на официальном сайте олимпиад Южного федерального университете [www.school.sfedu.ru](http://www.school.sfedu.ru) и на сайте Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ЮФУ <https://philology.sfedu.ru/>

2.4. Протоколы апелляции передаются Жюри для внесения соответствующих изменений в протоколы результатов Конкурса.

### **III. ПОРЯДОК ПОДАЧИ И РАССМОТРЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИИ**

3.1. Апелляцией на нарушение Регламента проведения Конкурса является аргументированное письменное заявление с указанием конкретных фактов, являющихся, по мнению заявителя, нарушениями Положения о Конкурсе и/или Регламента проведения Конкурса.

3.2. Апелляцией на результаты Конкурса является аргументированное письменное заявление о несогласии с результатами проверки работы участника Конкурса.

3.3. Апелляционное заявление (апелляция) подается на имя Председателя Организационного комитета Конкурса участником Конкурса лично. Апелляции от иных лиц, в том числе от родственников участников Конкурса, не принимаются и не рассматриваются.

3.7. После объявления результатов основного этапа Конкурса участник (независимо от использования им права на ознакомление с письменной работой) имеет право подать в Апелляционную комиссию письменное заявление (апелляцию) о несогласии с ее результатами с момента опубликования результатов основного этапа Конкурса на официальном сайте олимпиад Южного федерального университете [www.school.sfedu.ru](http://www.school.sfedu.ru) и на сайте Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ЮФУ <https://philology.sfedu.ru/> до 17:00 по московскому времени 14 марта 2025 года. Апелляции рассматриваются Апелляционной комиссией 17 марта

2025 года.

3.8. Апелляция по результатам заключительного этапа Конкурса может быть подана участником Конкурса с момента опубликования результатов заключительного этапа Конкурса на официальном сайте олимпиад Южного федерального университета [www.school.sfedu.ru](http://www.school.sfedu.ru) и на сайте Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ЮФУ <https://philology.sfedu.ru/> до 15:00 по московскому времени 04 апреля 2025 года. Апелляции рассматриваются Апелляционной комиссией 07 апреля 2025 года.

3.9. Апелляции, поступившие по истечении установленного для подачи участниками Конкурса соответствующих апелляционных заявлений периода, не рассматриваются.

3.10. Форма подачи апелляции является очной. Очная форма предполагает личное представление апелляции участником Конкурса.

3.11. Рассмотрение апелляции не является новым или дополнительным испытанием. В ходе рассмотрения апелляции проверяется соблюдение процедуры проведения Конкурса в соответствии с установленными требованиями, а также отсутствие счетной ошибки при оценивании работы участника Конкурса.

3.12. Рассмотрение апелляции проводится в г. Ростове-на-Дону в помещениях Южного федерального университета. Участнику Конкурса, подавшему апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа оценена в соответствии с установленными критериями, порядок проведения Конкурса соответствует Регламенту проведения Конкурса.

3.13. Участник Конкурса имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. Для этого он должен прибыть к месту рассмотрения апелляции в день работы Апелляционной комиссии 07 апреля 2025 г. не позднее 12:00 по московскому времени, иметь при себе документ, удостоверяющий личность. С несовершеннолетним участником Конкурса (до 18 лет) при рассмотрении апелляции имеет право присутствовать один из

родителей или законных представителей. Для этого родители или законные представители должны иметь при себе документы, подтверждающие это право и удостоверение личности.

3.14. В случае если участник Конкурса по тем или иным причинам не явился на рассмотрение апелляции, ее рассмотрение проводится без его участия членами Апелляционной комиссии.

3.15. При проведении апелляции по результатам заключительного этапа Конкурса рассмотрение апелляции проводится в соответствии с п. 3.9 настоящего Регламента. За факт подачи апелляции количество баллов не может быть уменьшено.

3.16. По результатам рассмотрения апелляции Апелляционная комиссия может принять одно из следующих решений:

- о сохранении количества набранных баллов без изменений;
- об увеличении количества набранных баллов;
- об уменьшении количества набранных баллов.

3.17. В случае принятия решения об увеличении или об уменьшении количества набранных баллов Апелляционная комиссия рекомендует Организационному комитету Конкурса утвердить изменения баллов, а при необходимости — степень диплома участника Конкурса.